

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ PLAN DE FORMACIÓN	VERSIÓN:01 CÓDIGO:DE-PA01 FECHA: 28 febrero 2022
---	---	---

1. CONTEXTUALIZACIÓN:

La Institución Educativa José Acevedo y Gómez, se encuentra localizada en la calle 8 sur # 52C 20 Barrio Guayabal sector San Rafael comuna.

La Comuna n.º 15 Guayabal es una de las 16 comunas de la ciudad de Medellín, capital del Departamento de Antioquia. Está localizada en la zona suroccidental de la ciudad, limita por el norte y por el occidente con la Comuna n.º 16 Belén; por el oriente con la Comuna n.º 14 El Poblado; y por el sur con el Corregimiento de Altavista y con el Municipio de Itagüí.

Es de anotar que el límite al sur aún no está muy claro ya que las municipalidades de Medellín e Itagüí mantienen un conflicto limítrofe desde hace más de un siglo.

La comuna tiene un área de 760.33 hectáreas, que representan el 7% del total de la zona urbana de Medellín.

La Comuna presenta una topografía plana y está recorrida por las quebradas La Guayabala y La Jabalcona, las cuales desembocan en el río Medellín y constituyeron inicialmente, un obstáculo para el crecimiento urbanístico de la zona, hoy se han canalizado, encausado y en parte cubierto para permitir el desarrollo urbano.

La Institución Educativa José Acevedo y Gómez, en el año 2003 cumplió una centuria de vida en la ciudad de Medellín. Su propósito: prestar un servicio educativo dirigido a niños, jóvenes y adultos .

En el año 2003 se lleva a cabo la fusión que convierte en Institución Educativa a la Escuela La Colina, la Escuela Gabriela Mistral, la Escuela República de Costa Rica y al colegio José Acevedo y Gómez. Una fusión exitosa, que ha optimizado el talento humano, la infraestructura, los recursos didácticos, tecnológicos, experiencias y proyectos educativos.

Para el año 2021 se tiene una matrícula aproximada de 1224 estudiantes de los estratos 1, 2 y 3 de diversos barrios del sur de Medellín; atendiendo niños y jóvenes desde el nivel preescolar hasta la media técnica y jornada nocturna (CLEI I, CLEI II, CLEI III y CLEI IV).

Como filosofía institucional, se procura trabajar por una sociedad con personas que tengan claridad sobre el sentido de su existencia, su rol y sobre las posibilidades que poseen de construir su entorno de manera que favorezca su desarrollo integral y diverso.

La Institución Educativa José Acevedo y Gómez es reconocida como pionera en educación inclusiva en la ciudad de Medellín y pretende cumplir una función reparadora “que busca restituir al excluido sus derechos” consolidando un espacio garante de los derechos de libertad de expresión, el libre fluir de los cuerpos reprimidos, el no privilegio por ningún discurso en específico y a cambio propuso la valoración y reconocimiento a todos los modos de expresión. Hoy en día es una escuela liberadora, de moral estrictamente secular, donde se busca compensar a los que han vivido en privación cultural y generar procesos de emancipación.

Para responder a esta vital tarea, desde el año 2014 la institución educativa empezó un proceso de acercamiento a la teoría educativa de Modificabilidad Estructural Cognitiva como corriente educativa que responde a la realidad y contexto educativo en el que está inmerso el Proyecto Educativo Institucional. Entre los años 2016 y 2017 la totalidad del grupo docente recibió formación y capacitación en MEC, de la mano de Maestro Germán Pilonieta.

A la par, desde el año 2016 la institución educativa adoptó formalmente la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y en el camino, tanto la teoría educativa de MEC y la metodología de aprendizaje basado en proyectos se complementaban para dar forma, finalmente, a la estructura del Proyecto Educativo Institucional.

Desde el año 2018, siendo coherentes con la propuesta de Modificabilidad Estructural Cognitiva, la Institución Educativa definió trabajar por Ciclos; agrupando los grados desde preescolar hasta la media técnica por procesos cognitivos afines y co-relacionados. Para el año 2020 se definió que el Ciclo 2 estaría conformado por los grados primero, segundo, tercero de primaria y el Programa Brújula.

2. CAMPO DE FORMACIÓN/ NÚCLEOS DE COMPETENCIAS:

Socio-político

Sensibilidad y el sentido estético

Comunicabilidad y el desarrollo del pensamiento

Ciencia y la tecnología

Vida cotidiana

3. JUSTIFICACIÓN

En correspondencia a la teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva y la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP), a continuación se presentan las ideas que sustentan el presente Plan de formación como una propuesta pedagógica que busca ofrecer una educación contextualizada y de calidad a la población que atiende.

En este documento se encontrará cómo los parámetros rectores que provee el Ministerio de Educación Nacional: los Lineamientos Curriculares, los Estándares Básicos de Competencia con sus respectivos indicadores de desempeño y los Derechos Básicos de Aprendizaje, apoyados en el desarrollo de las habilidades de pensamientos y las operaciones mentales que nos provee la teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva, se armonizan y transversalizan dentro de los proyectos diseñados por el equipo docente bajo la metodología de ABP.

Cada proyecto diseñado contiene una serie de situaciones de aprendizaje para el Ciclo 2 que se espera, ayuden a los estudiantes al desarrollo de las habilidades de pensamiento (aislamientos neuronales) conducentes a la finura del equilibrio y los movimientos y ello se logra por reiteración (práctica intensa) de movimientos que, en ascenso de complejidad, den como resultado la manifestación de fluidez, precisión y velocidad. Especialmente para los grados primero y segundo, el énfasis de desarrollo de la percepción visual en sus cinco zonas a saber: viso- motriz, figura-fondo, constancia perceptual, percepción postural y relaciones espaciales. Es importante tener en cuenta que dichos procesos están en concordancia con las estructuras del desarrollo formativo en términos del lenguaje, psicomotricidad y adaptación social.

Para el grado tercero, el último que corresponde al Ciclo 2, supone un año de consolidación de las habilidades mencionadas en el párrafo anterior y se centra en el desarrollo de estructuras perceptivas de todo tipo y en el establecimiento de criterios.

El Plan de formación del Ciclo dos, tiene validez formativa cuando se estructura sobre dos ejes: el de complejidad y el de abstracción y abordará los factores de desarrollo: psicomotricidad socioafectividad, razonamiento lógico verbal y lógico matemático, en diferentes niveles de complejidad y abstracción, dependiendo del rango de edad del niño o niña. Estas situaciones serán diseñadas bajo la idea de acertijos, retos, pequeños proyectos investigativos, trabajo colaborativo y juego inteligente.

La pandemia de COVID-19 ha constituido un acontecimiento sin precedentes; ha planteado desafíos que han retado al sistema educativo en nuevas y múltiples maneras. En todo el mundo, los docentes trabajan, tanto de forma individual como colectiva, para encontrar alternativas y crear nuevos entornos de aprendizaje para sus estudiantes y garantizar así la continuidad del aprendizaje en concordancia con el derecho . En la mayoría de casos, sin previo aviso y con poco tiempo para prepararse, las instituciones educativas han tenido que modificar sus estrategias de enseñanza y adaptarlas para poder seguir con el aprendizaje, por otros medios como la internet, el teléfono celular , la televisión o guías impresas.

4. REFERENTES CONCEPTUALES

4.1. Modificabilidad estructural cognitiva y educación

Pilonieta, G. (2010) Modificabilidad Estructural Cognitiva y Educación. Editorial Magisterio.

Pilonieta G. (2016) Propuesta Plan de Formación para la Institución Educativa José Acevedo y Gómez (documento que reposa en el banco de documentos página institucional www.iejoseacevedoygomez.edu.co).

MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA (MEC): la modificabilidad cognitiva estructural es la propuesta teórica del Dr. Reuven Feuerstein, en ella plantea el desarrollo cognitivo en términos dinámicos, es decir, susceptible de ser modificado en tanto se trabaje sobre las habilidades o funciones del pensamiento necesarias para realizar un eficiente acto mental o proceso de aprendizaje.

Feuerstein, identifica 29 habilidades cognitivas como prerrequisitos o cimientos del pensamiento, que permiten realizar operaciones mentales más complejas. Él plantea que un desarrollo cognitivo deficiente, es producto de habilidades cognitivas descendidas, por lo tanto, si se trabaja para mejorar estas funciones o habilidades es posible lograr una modificabilidad cognitiva estructural en el sujeto.

Objetivo General de la propuesta de Feuerstein es:

“Aumentar la capacidad del organismo humano de ser modificado a través de la exposición directa a estímulo y experiencias proporcionadas por los enfrentamientos con los hechos de la vida, en situaciones formales e informales de aprendizaje”.

Objetivos específicos:

- Corrección de las funciones cognitivas deficientes.
- Adquisición de Contenidos: conceptos, vocabulario, operaciones, relaciones, etc.
- Desarrollar hábitos de pensamiento y actitud reflexiva. (Feuerstein habla de desarrollar la motivación intrínseca, yo prefiero hablar de favorecer la emoción adecuada para el aprendizaje.)
- Desarrollar el insight, el darse cuenta, estar atento a la disposición corporal propia y ajena. Actitud reflexiva.

El Dr. Feuerstein, propone la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural, en la que afirma que es posible modificar y mejorar la habilidad de aprender, es decir, optimizar y enriquecer los procesos de pensamiento, para lo cual :

Mira el fenómeno del conocer (aprender), a partir de prerrequisitos o habilidades cognitivas (de pensamiento), que hacen posible operaciones mentales más complejas. Sistematiza estos prerrequisitos e identifica 29 habilidades cognitivas.

Propone una estructura (modelo teórico) para el Acto Mental.(entrada, elaboración y salida).

Diseña un Programa de Enriquecimiento del Pensamiento, que implica poner en juego las habilidades cognitivas mencionadas, y que como resultado da origen al acto mental eficiente.

- Sistematiza las condiciones que hacen de un profesor un buen mediador, en términos de criterios de mediación.

-Sistematiza las condiciones que hacen de una familia, un agente transformador Y favorecedor del desarrollo cognitivo del niño.

Aprendizaje Mediado: se constituye en el espacio dinámico más poderoso que existe para potenciar desarrollos y aprendizajes autodirigidos que conducen a la autonomía personal y profesional.

Criterios de mediación:

Mediación de la intencionalidad y la reciprocidad: este criterio está definido como la condición para realizar cualquier experiencia de aprendizaje.

Mediación de la trascendencia:este tipo de mediación tiene que ver con la posibilidad de llevar a otros contextos y situaciones lo que se ha logrado interiorizar como formación y como aprendizaje en término de principios.

Mediación del significado: consiste en trabajar de forma inteligente y atractiva sobre lo relevante para el profesional de la educación como es el mediador .

Mediación del sentido de competencia: se liga al diseño de procesos los cuáles son secuenciales o mejor positivos, es decir, que van en aumento.

Mediación del control del comportamiento: tiene que ver con la necesidad de reconocer que uno de los factores más negativos en el aprendizaje es el comportamiento impulsivo y por tal razón la mediación debe tratar de reducirlo.

Mediación sobre el sentimiento de compartir: cuando de mediar este criterio se trata, se está hablando de encontrar la manera de caminar productiva juntos, puesto que todo lo que se hace es con el fin de que se logren los niveles más altos de autonomía.

Mediación sobre la individualización y la diferenciación psicológica: se busca el tratamiento y desarrollo de la capacidad de modificabilidad de la persona como tal, manteniendo su individualidad e impulsando sus diferencias psicológicas.

Interacción de la mediación del cambio estructural: transformación de tipo cultural, son las que se producen en una persona más allá de las que se pueden predecir sobre sus capacidades.

Tipos de mediación:

- Cognitiva
- Metacognitiva
- organizador cognitivo

Resiliencia: resiliencia es la capacidad que tiene una persona o un grupo de recuperarse frente a la adversidad para seguir proyectando el futuro. En ocasiones, las circunstancias difíciles o los traumas permiten desarrollar recursos que se encontraban latentes y que el individuo desconocía hasta el momento.

Desde la modificabilidad, como en resiliencia se pretende lograr que la persona en su totalidad, no se piense como objeto pasivo, sino como sujeto activo y propositivo en la configuración de sus experiencias de vida productiva y social .

Hay dos factores que la resiliencia proclama y que la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva hace surgir. Uno de ellos corresponde a la complejidad y el otro a la integración.

Complejidad: tiene que ver con la identificación de la naturaleza real y ascendente de los procesos de desarrollo humano para el milenio.

Integración: de todos aquellos aspectos, partes y niveles que la comprensión metodológica requiere, pero que solo tienen sentido en la vida y en la experiencia humana. Tiene que ver con el principio de plausibilidad

Rol del formador: Consiste en actuar sobre las capacidades resilientes para modificar las estructuras en las personas, con la finalidad de generar los mecanismos de apropiación de los beneficios de la cultura que son habilidades, y, al mismo tiempo, desarrolla las competencias propositivas que le permitan actuar de manera productiva sobre la misma cultura, a fin de desarrollar esos mismos factores de resiliencia que han sido identificados en las personas. Su saber tiene que ver con las investigaciones en neurociencia en lo que tiene que ver con el aprendizaje y mielinización.

Aprendizaje significativo: el aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos. Se diferencia en el aprendizaje por repetición o de memoria ya que este es una incorporación de datos sin relacionamiento ninguno con otros ya existentes que no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su propósito, ejemplo salvar un examen.

Funciones cognitivas: son las actividades del sistema nervioso y explican neurofisiológicamente la capacidad de las personas para adaptarse, humanamente, a las nuevas circunstancias, acudiendo a la experiencia obtenida en otras situaciones.

Cuando las funciones son deficientes, la mediación debe centrarse en:

- 1 Detectar la fase en la cual se presentan las dificultades.
- 2 Identificar las estrategias correspondientes para corregirlas.
- 3 Determinar el tipo de aprendizaje y de experiencias necesarias para superarlos.

Mapa cognitivo: instrumento que permite comprender el proceso que potencia el aprendizaje

Operaciones mentales: conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes externas e internas. Esto tiene que ver

con los procesos formales del pensamiento, lo cual quiere decir, estructura del pensamiento.

Elas son:

- Identificación
- Diferenciación
- Representación mental
- Transformación mental
- Comparación
- Clasificación
- Codificación
- Decodificación
- Proyección de relaciones virtuales
- Análisis
- Síntesis
- Inferencia lógica
- Razonamiento analógico
- Razonamiento hipotético
- Razonamiento transitivo
- Razonamiento silogístico
- Conceptuación
- Pensamiento divergente

4.2. APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)

4.2.1. Definición de ABP

El Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP) es un método de enseñanza-aprendizaje centrado en el estudiante en el que este adquiere conocimientos, habilidades y actitudes a través de situaciones de la vida real. Su finalidad es formar estudiantes capaces de analizar y enfrentarse a los problemas de la misma manera en que lo hará durante su actividad profesional, es decir, valorando e integrando el saber que los conducirá a la adquisición de competencias profesionales.”

La característica más innovadora del ABP es el uso de problemas como punto de partida para la adquisición de conocimientos nuevos y la concepción del estudiante como protagonista de la gestión de su aprendizaje.

En un aprendizaje basado en proyecto se pretende que el estudiante construya su conocimiento sobre la base de problemas y situaciones de la vida real y que, además, lo haga con el mismo proceso de razonamiento que utilizará cuando sea profesional.

Mientras que tradicionalmente primero se expone la información y posteriormente se intenta aplicarla en la resolución de un problema, en el ABP, primero se presenta el problema, luego se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se vuelve al problema.

En el proceso de enseñar-aprender interviene una amplia gama de funciones, entre otras: cerebrales motoras, cognitivas, memorísticas, lingüísticas y prácticas. La asociación e interacción de estas funciones es lo que nos permite llegar al nivel conceptual, nivel que posibilita la abstracción, los razonamientos y los juicios. Es a través de construcciones individuales como cada uno va realizando su propio edificio intelectual.

EL ABP se fundamenta en el paradigma constructivista de que conocer y, por analogía, aprender implica ante todo una experiencia de construcción interior, opuesta a una actividad intelectual receptiva y pasiva. En este sentido, Piaget afirma que conocer no consiste en copiar lo real, sino en obrar sobre ello y transformarlo (en apariencia y en realidad), a fin de comprenderlo. Para conocer los fenómenos, el físico no se limita a describirlos tal como parecen, sino que actúa sobre los acontecimientos de manera que puede disociar los factores, hacerlos variar y asimilarlos a sistemas de transformaciones: los deduce.

4.2.2. Principios de ABP: de acuerdo con Carretero los principios que se conciben en ABP son:

- En el aprendizaje constructivo interno no basta con la presentación de la información a la persona para que aprenda, sino que es necesario que la construya o la aprehenda mediante una experiencia interna.
- El aprendizaje consiste en un proceso de reorganización interno. Desde que se recibe una información hasta que la asimila completamente, la persona pasa por fases en las que modifica sus sucesivos esquemas hasta que comprende plenamente dicha información.
- La creación de contradicciones o conflictos cognitivos, mediante el planteamiento de problemas e hipótesis para su adecuado tratamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es una estrategia eficaz para lograr el aprendizaje.
- El aprendizaje se favorece enormemente con la interacción social.

La investigación de problemas concretos crea un terreno propicio para dicha interacción.

A través del tiempo, este método se ha ido configurando como una manera de hacer docencia que promueve en los estudiantes tres aspectos básicos: la gestión del conocimiento, la práctica reflexiva y la adaptación a los cambios.

- Con la gestión del conocimiento se busca que el estudiante adquiera las estrategias y las técnicas que le permitan aprender por sí mismo; esto implica la toma de conciencia de la asimilación, la reflexión y la interiorización del conocimiento para que, finalmente, pueda valorar y profundizar a partir de una opción personal. Este proceso permite responsabilizarse de los hechos, desarrollar una actitud crítica y poner en práctica la capacidad de tomar decisiones durante el proceso de aprender a

aprender.

- La práctica reflexiva permite razonar sobre problemas singulares, inciertos y complejos. Schön6 concluye que los principales rasgos de la práctica reflexiva están en el aprender haciendo, en la teorización antes que en la enseñanza y en el diálogo entre el tutor y el estudiante sobre la mutua reflexión en la acción. El ABP posibilita la construcción del conocimiento mediante procesos de diálogo y discusión que ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades transversales de comunicación y expresión oral, al mismo tiempo que también desarrollan el pensamiento crítico y la argumentación lógica, para la exploración de sus valores y de sus propios puntos de vista. Estas capacidades les deben permitir afrontar una práctica profesional más reflexiva y más crítica.
- La adaptación a los cambios viene dada por las habilidades adquiridas al afrontar las situaciones/problemas desde la perspectiva de la complejidad de los mismos. Ya no se trata de aprender muchas cosas, sino que se busca desarrollar la capacidad de aplicar y de aprehender lo que cada uno necesita para resolver problemas.

4.2.3. Objetivos de aprendizaje de los estudiantes:

Conocimiento: el ABP enseña a los estudiantes los estándares importantes de contenido, conceptos y comprensiones profundas que son fundamentales para las materias escolares y las disciplinas académicas. En los buenos proyectos, los estudiantes aprenden a aplicar el conocimiento al mundo real y lo utilizan para resolver problemas, responder a preguntas complejas y crear productos de alta calidad.

Habilidades: el conocimiento del contenido y la comprensión conceptual por sí mismos no son suficientes en el mundo de hoy. En la escuela y la universidad, en el lugar de trabajo, como ciudadanos y en sus vidas en general, la gente necesita ser capaz de pensar críticamente y resolver problemas, trabajar bien con los demás y manejarse con eficacia. A este tipo de competencias se denomina "habilidades de éxito". También se les conoce como "Habilidades del Siglo XXI" o "Habilidades de Preparación para la Universidad y la Carrera".

Es importante tener en cuenta que las habilidades de éxito sólo se pueden enseñar a través de la adquisición de conocimiento de contenido y la comprensión de los mismos. Por ejemplo, los estudiantes no aprenden habilidades de pensamiento crítico en abstracto, aisladas de la materia; ellos los que ganan pensando críticamente sobre matemáticas, ciencia, historia, inglés, temas de carrera/ tecnología y así sucesivamente.

Es importante tener en cuenta que todos los proyectos incluyan un enfoque en estas habilidades de éxito: pensamiento crítico, solución de problemas, colaboración y autogestión. Los proyectos también

pueden ayudar a construir otras habilidades, hábitos de la mente y el trabajo, y las cualidades personales (como la perseverancia o la creatividad), basado en lo que los maestros, las escuelas, los padres y las comunidades valoran, pero argumentamos que la capacidad de pensar críticamente, trabajar con otros y manejarse uno mismo y el trabajo propio son pasos cruciales para el éxito futuro.

4.2.4. Problema o pregunta orientadora: el corazón de un proyecto – de lo que se "trata", si se quiere resumir - es un problema para investigar y resolver, o una pregunta para explorar y responder. Podría ser concreto (la escuela necesita hacer un mejor trabajo de reciclaje de residuos) o abstracto (decidir si y cuándo la guerra se justifica). Un problema o pregunta atractiva hace que el aprendizaje sea más significativo para los estudiantes. No sólo están ganando conocimiento para recordarlo, están aprendiendo porque tienen una necesidad real de saber algo, por lo que pueden utilizar este conocimiento para resolver un problema o responder a una pregunta que les importa. El problema o pregunta debe desafiar a los estudiantes sin intimidación. Cuando los maestros diseñan y realizan un proyecto, se sugiere que ellos (a veces con los estudiantes) escriban el problema o pregunta central en forma de una "pregunta orientadora" abierta y amigable para los estudiantes que enfoca su tarea, como una tesis enfoca un ensayo.

4.2.5. Investigación continua: investigar es buscar información en profundidad - es un proceso más activo que simplemente "buscar algo" en un libro o en línea. El proceso de investigación lleva tiempo, lo que significa que un proyecto ABP dura más de unos días. En ABP, la investigación es interactiva. Cuando se enfrentan a un problema o pregunta desafiante, los estudiantes hacen preguntas, encuentran recursos para ayudarlos a responder, luego hacen preguntas más profundas y el proceso se repite hasta que se desarrolla una solución o respuesta satisfactoria. Los proyectos pueden incorporar diferentes fuentes de información, mezclando la idea tradicional de "investigación" - leer un libro o buscar en un sitio web - con entrevistas en terreno real con expertos, proveedores de servicios o usuarios. Los estudiantes también pueden investigar las necesidades de los usuarios de un producto que están creando, o la audiencia de una pieza de escritura o multimedia.

4.2.6. Conexión con el mundo real: cuando la gente dice que algo es real, generalmente significa que es genuino o auténtico, no falso. En la educación, el concepto tiene que ver con cómo el "mundo real" es el aprendizaje o la tarea. El mundo real aumenta la motivación y el aprendizaje de los estudiantes. Un proyecto puede ser genuino de varias maneras, a menudo en combinación. Puede tener un contexto auténtico, como cuando los estudiantes resuelven problemas como los enfrentados por personas en el mundo fuera de la escuela (por ejemplo, empresarios desarrollando un plan de negocios, ingenieros diseñando un puente o asesores del Presidente recomendando políticas). Puede implicar el uso de procesos, tareas y herramientas del mundo real y estándares de rendimiento, como cuando los estudiantes planean una investigación experimental o usan software de edición digital para producir

videos que se acercan a la calidad profesional. Puede tener un impacto real en otros, como cuando los estudiantes abordan una necesidad en su escuela o comunidad (por ejemplo, diseñar y construir un jardín escolar, mejorar un parque comunitario, ayudar a los inmigrantes locales) o crear algo que será usado o experimentado por otros. Finalmente, un proyecto puede tener autenticidad personal cuando habla de las preocupaciones, intereses, culturas, identidades y asuntos de los estudiantes en sus vidas.

4.2.7. Voz y voto de los estudiantes: tener voz en un proyecto crea un sentido de pertenencia en los estudiantes. Se preocupan más por el proyecto y trabajan más. Si los estudiantes no son capaces de usar su juicio al resolver un problema y responder a una pregunta orientadora, el proyecto sólo se siente cómo hacer un ejercicio o seguir un conjunto de instrucciones. Los estudiantes pueden tener aportes y (algunos) control sobre muchos aspectos de un proyecto, desde las preguntas que generan, hasta los recursos que usarán para encontrar respuestas a sus preguntas, a las tareas y roles que asumirán como miembros del equipo o los productos que van a crear. Los estudiantes más avanzados pueden ir aún más lejos y seleccionar el tema y la naturaleza del proyecto en sí; pueden escribir su propia pregunta orientadora y decidir cómo quieren investigarla, demostrar lo que han aprendido, y cómo compartirán su trabajo.

4.2.8. Reflexión: John Dewey, cuyas ideas continúan aportando a nuestro pensamiento sobre ABP, escribió: "No aprendemos de la experiencia. Aprendemos de la reflexión sobre la experiencia. "A lo largo de un proyecto, los estudiantes - y el maestro - deben reflexionar sobre lo que están aprendiendo, cómo están aprendiendo y por qué están aprendiendo. La reflexión puede ocurrir de manera informal, como parte de la cultura y el diálogo del aula, pero también deben ser una parte explícita de las etapas del proyecto dentro de la evaluación formativa programada, las discusiones en los puntos de control del proyecto y las exhibiciones públicas del trabajo del estudiante. La reflexión sobre el conocimiento del contenido y la comprensión adquirida, ayuda a los estudiantes a solidificar lo que han aprendido y a pensar en cómo podría aplicarlo en otros lugares, más allá del proyecto. La reflexión sobre el desarrollo de habilidades ayuda a los estudiantes a interiorizar lo que éstas significan y a establecer metas para un mayor crecimiento. La reflexión sobre el proyecto en sí - cómo se diseñó e implementó - ayuda a los estudiantes a decidir cómo podrían abordar su próximo proyecto, y ayuda a los profesores a mejorar la calidad de su práctica de ABP.

4.2.9. Crítica y revisión: el trabajo de alta calidad de los estudiantes es un sello distintivo de los proyectos basados en estándares ABP y tal calidad se logra a través de la crítica y la revisión reflexivas. Se debe enseñar a los estudiantes cómo dar y recibir comentarios constructivos que mejoren los procesos y productos del proyecto, guiados por rúbricas, modelos y guías de retroalimentación / crítica formal. Además de los compañeros y maestros, otros adultos y expertos externos también pueden contribuir al proceso de crítica, aportando un punto de vista real y auténtico. La "evaluación formativa", que no sólo significa que los maestros dan retroalimentación a los estudiantes, sino que los

estudiantes evalúan los resultados de su aprendizaje.

4.2.10. Producto para un público: hay tres razones principales para crear un producto público en un proyecto ABP - y tenga en cuenta que un "producto" puede ser algo tangible, o puede ser una presentación de una solución a un problema o una respuesta a una pregunta orientadora. En primer lugar, un producto público añade poder motivador y anima a un trabajo de alta calidad de los estudiantes. Piense en lo que a menudo sucede cuando los estudiantes hacen presentaciones a sus compañeros y maestros. El reto no es alto, por lo que pueden desmotivarse, no tomarlo en serio y no se preocupan tanto por la calidad de su trabajo. Pero cuando los estudiantes tienen que presentar o mostrar su trabajo a una audiencia más allá del aula, la barra de rendimiento sube, ya que nadie quiere aparecer mal en público. Cierta grado de ansiedad puede ser un motivador sano, pero demasiada ansiedad puede, por supuesto, disminuir el rendimiento - el truco es encontrar el punto medio, sin angustias - por lo que es importante que los estudiantes estén bien preparados para hacer su trabajo público.

En segundo lugar, mediante la creación de un producto, los estudiantes hacen tangible lo que han aprendido y cuando se comparte públicamente se vuelve discutible. En lugar de ser sólo un intercambio privado entre un único estudiante y un maestro, la dimensión social del aprendizaje adquiere mayor importancia. Esto tiene un impacto en la cultura de la clase y de la escuela, ayudando a crear una "comunidad de aprendizaje", donde los estudiantes y los maestros discuten lo que se aprende, cómo se aprende, qué son los estándares aceptables de desempeño y cómo se puede mejorar el desempeño estudiantil.

Por último, hacer público el trabajo de los estudiantes es una forma efectiva de comunicarse con los padres, los miembros de la comunidad y el resto del mundo sobre lo que es ABP y lo que permite para los estudiantes. Cuando un salón de clases, una escuela o un distrito se abre al escrutinio público, el mensaje es: "Esto es lo que nuestros estudiantes pueden hacer - somos más que resultados de exámenes". Muchas escuelas ABP refuerzan este mensaje invitando a la comunidad a una exhibición abierta de trabajos de proyectos, lo que ayuda a construir la comprensión y el apoyo al ABP entre las partes interesadas. Cuando el público ve lo que los estudiantes pueden crear con productos de alta calidad, a menudo se sorprenden y desean ver más.

5. MARCO LEGAL

Se tendrán en cuenta para el plan de formación los siguientes documentos, los cuales están especificados en la página institucional, que orientan y garantizan el desarrollo de éste:

LEYES

Constitución Política de Colombia de 1991
Derechos de las personas con discapacidad
Educación para todos
Ley 115 DE FEBRERO 8 DE 1994
Ley 1620 DE MARZO 15 DE 2013
Ley 1618 DE FEBRERO 27 DE 2013
Ley 1098 DE NOVIEMBRE 8 DE 2006
Ley 715 DE DICIEMBRE 21 DE 2001
Ley 80 DE OCTUBRE 28 DE 1993

DECRETOS

Decreto 1290 DE ABRIL 16 DE 2009
Decreto 1860 DE AGOSTO 3 DE 1994
Decreto 1850 DE AGOSTO 15 DE 2002
Decreto 1278 DE JUNIO 19 DE 2002
Decreto 2277 DE SEPTIEMBRE 14 DE 1979
Decreto 3011 DE DICIEMBRE 19 DE 1997
Decreto 2247 DE SEPTIEMBRE 11 DE 1997
Decreto 1421 DE AGOSTO 29 DE 2017

ESTANDARES

Estándares Curriculares, un compromiso con la excelencia
Estándares Básicos de competencias en matemáticas
Estándares Básicos de competencias en lenguaje
Estándares Básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés
Estándares Básicos de competencias en ciencias sociales y ciencias naturales
Orientaciones generales para la educación en tecnología

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

Conoce la segunda versión de los Derechos Básicos de Aprendizaje de lenguaje y matemáticas, los DBA de ciencias naturales, transición y ciencias sociales para todos los grados. Recuerda que este material está disponible para todos los grados.

Derechos Básicos de Aprendizaje de Matemáticas
Derechos Básicos de Aprendizaje de Lenguaje
Derechos Básicos de Aprendizaje de Ciencias Naturales
Derechos Básicos de Aprendizaje de Ciencias Sociales

LINEAMIENTOS CURRICULARES

Educación Artística
Educación Física, Recreación y Deporte
Educación ética y valores
Constitución Política y Democracia

Cátedra de Estudios Afrocolombianos
Matemáticas
Lenguaje
Ciencias Naturales
Ciencias Sociales
Idiomas Extranjeros

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Esta serie de orientaciones pedagógicas tiene como propósito guiar con calidad la actividad pedagógica en áreas señaladas en la Ley General de Educación como obligatorias y fundamentales.

Orientaciones Generales para la educación en Tecnología
Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte
Orientaciones Pedagógicas para la Educación Artística en Básica y Media
Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media

PROYECTOS OBLIGATORIOS

50 Horas Constitucionales
Cátedra de la Paz
Cátedra de Teatro
Cultura del Emprendimiento
Educación Sexual
Educación Vial
Estudios Afrocolombianos
Gestión del Riesgo
PRAE

6. OBJETIVOS DEL CICLO

Corresponde a los grados primero a tercero de primaria. Más o menos entre los 6 y los 9 años de edad.

Las habilidades (mielinización) que deben desarrollarse estarán centradas en estructuras perceptivas de todo tipo y en el establecimiento de criterios. Las recomendaciones acerca del sueño, la alimentación, la ingesta de agua y la aceptación son determinantes en todos y cada uno de los ciclos y debe convertirse en factor de educación de los padres.

EN GRADOS PRIMERO Y SEGUNDO SE FAVORECE EL PENSAMIENTO CONCRETO.

Operaciones mentales: **IDENTIFICACIÓN, COMPARACIÓN, CODIFICACIÓN, DECODIFICACIÓN, DIFERENCIACIÓN**, que se ha iniciado su desarrollo en el ciclo uno y se sigue progresando en su

potenciación para sumar la **CLASIFICACIÓN**.

La categoría de formación del ciclo es: REPRESENTACIÓN MENTAL

Operaciones mentales: **IDENTIFICACIÓN, COMPARACIÓN, DIFERENCIACIÓN, CLASIFICACIÓN, CODIFICACIÓN Y DECODIFICACIÓN**. Son las que iniciaron en el ciclo anterior y se continúan desarrollando en este, pero a mayor nivel de complejidad y abstracción, se le suma otra que es la **CLASIFICACIÓN**.

EN GRADO TERCERO SE FAVORECE EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

La categoría de formación del ciclo es: CRITERIO.

Los factores de formación son: EL RECONOCIMIENTO. EL ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES.

Los ámbitos de formación son: DESCUBRIR Y EXPERIMENTAR.(juegos y situaciones inteligentes).

GENERALES

Desarrollar las habilidades que apunten a la mielinización, de tal manera que se centren en las estructuras perceptivas y en establecimientos de criterios de todo tipo.

Reconocer las características y las relaciones que especifican una realidad o fenómeno (fenomenológica, o virtual) por sus propiedades (Características necesarias y suficientes).

Reconocer las propiedades de las cosas, fenómenos, situaciones, relaciones, estableciendo la diferencia entre lo relevante de lo irrelevante en un contexto determinado.

Ejecutar procesos básicos que constituyan el paso previo para establecer relaciones a todo nivel y así fundamentar el desarrollo de la inteligencia y por lo tanto del trabajo intelectual.

Potencializar la habilidad para comparar las semejanzas y las diferencias en sus más diversos niveles, sobre la base de la explicitación de un referente o de un criterio.

Llegar a la identificación minuciosa de las propiedades y características de los objetos, los fenómenos, las situaciones y las construcciones de todo tipo.

Llegar a la contextualización de los diferentes tipos y niveles de ordenamiento de las cosas o propiedades que se hallan en un determinado momento o situación frente a quien quiere hacerlo

Describir objetos, fenómenos, relaciones etc, aumentando el nivel de abstracción. También es la aplicación de un lenguaje especial a una realidad que usa otro diferente. Códigos restringidos y gramáticas de las disciplinas. Símbolos y códigos.

Potenciar habilidades que permitan traducir, no solo las instrucciones, sino también los códigos, las fórmulas, los lenguajes y todo lo demás, incluyendo el lenguaje no verbal (como el que se propone en la programación neurolingüística).Conduce a la interpretación de simbolismos para dar amplitud a los conceptos en la medida en que se aumenta la abstracción.

ESPECÍFICOS DE CADA ÁMBITO DEL SABER

- Centrar la atención en objetos y fenómenos concretos y precisos.
- Desarrollar habilidad para identificar y describir
- Reconocer las propiedades de las cosas, fenómenos, situaciones, relaciones, estableciendo la diferencia entre lo relevante de lo irrelevante en un contexto determinado.
- Identificar y reconocer de propiedades específicas, semejantes y diferentes de acuerdo con un criterio
- Desarrollar habilidades para identificar y describir.

- Llegar a la identificación minuciosa de las propiedades y características de los objetos, los fenómenos, las situaciones y las construcciones de todo tipo.

- Elevar el nivel de las comparaciones entre situaciones cada vez más complejas.

- Desarrollar la habilidad para establecer las diferencias entre clases
- Establecer con claridad los criterios de clasificación.
- Representar palabras a través de signos o diagramas.
- Identificar diferentes formas de realizar codificaciones.

OPERACIONES MENTALES

Las operaciones mentales en el marco de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein, tiene la acepción de Piaget quien la denomina como: “la acción interiorizada que modifica al objeto de conocimiento” (Piaget 1964 y que Feuerstein añade: “conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes externas e internas” (F. 1980).

Esto tiene que ver con los procesos formales del pensamiento, lo cual quiere decir, estructura del pensamiento.

Estas operaciones mentales, partiendo de la simple identificación, hasta la complejidad del silogismo desde el enfoque de la modificabilidad son modificables.

Bruner , uno de los pedagogos más importantes, comparte la idea de que los sistemas de manejo y procesamiento de la información pasan por varias etapas muy significativas:

- 1- la manipulación y la acción

2- la organización perceptiva y el manejo de imágenes

3- el dominio del aparato simbólico

Las funciones cognitivas que se ponen en juego para llegar a consolidar las operaciones mentales, serán la base del acto mental.

El campo de acción para la estructuración cognitiva se ubica en el desarrollo de las operaciones mentales que tienen que ver con el manejo y procesamiento de la información y en algunas funciones básicas cognitivas. Una debilidad en este sentido no permite los niveles de abstracción necesarios para abordar trabajos complejos de tipo inteligente.

A continuación aparece una descripción muy útil que va a permitir tener una claridad inicial sobre el panorama de las operaciones mentales, presentando algunos logros del proceso formativo y el objetivo en la acción de automediación por parte del estudiante.

En los grados primero, segundo y tercero se trabajan las mismas operaciones mentales con su gradualidad y complejidad.

- **IDENTIFICACIÓN:**

Reconocimiento de las características y las relaciones que especifican una realidad o fenómeno (fenomenológica o virtual) por sus propiedades. (características necesarias y suficientes).

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVO DE LA AUTO MEDIACIÓN Qué es lo que debe atenderse en el proceso
Obtención de datos e información precisa mediante la percepción clara y distinta.	Orientar la fijación de la atención en los detalles y las relaciones, por la ejercitación virtual y representacional de los fenómenos y situaciones que se están abordando.
Representación mental de las propiedades de los objetos, los fenómenos, situaciones y sus relaciones.	Afinar la percepción en función del establecimiento, jerarquización y diferenciación clara de las propiedades de las cosas, los fenómenos, las relaciones, las situaciones, etc.
Asignación de significado a las explicitaciones (términos) de las percepciones, de acuerdo con un contexto, logrando independencia y distancia entre la persona y lo concreto.	Adquirir el dominio de la reflexión, o examen sistemático, y sistémico sobre factores estructurales, elementos funcionales y sus relaciones en contextos precisos.
Enfocar y fortalecer la atención en las propiedades de los fenómenos, las relaciones y en general en las	Construir el concepto de propiedad, iniciando por el significado hasta llegar a la contextualización y su

situaciones que se perciben.	utilidad.
Desarrollar la habilidad para establecer distancias.	Realizar y explicitar distinciones permanentes, entre observaciones y percepciones.
Realizar metacognición sobre los procesos de identificación.	Apropiarse del significado de mielinización de los procesos cognitivos que se realizan y de la intencionalidad PROCESUAL del aprendizaje.

- **DIFERENCIACIÓN:**

Reconocimiento pleno de propiedades de las cosas, fenómenos, situaciones, relaciones, estableciendo la diferencia entre lo relevante de lo no relevante en un contexto determinado.

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVO DE LA AUTO MEDIACIÓN
Reconocimiento de propiedades específicas, semejantes y diferentes de acuerdo con un criterio.	Ejercitar permanentemente la identificación de las propiedades, semejantes y diferentes de objetos, situaciones, relaciones, etc y sus respectivos referentes de acuerdo con criterios. Pasar de la imagen a la representación mental, es decir, trabajar sobre el eje de la abstracción.
Identificación y uso del concepto de variable.	Identificar relaciones entre los factores y elementos que componen los fenómenos, tomando como fenómeno todo, objetos, situaciones, etc.
Habilidad para identificar y describir.	Definir conceptos por sus características necesarias y suficientes, organizar ideas, distinguir pensamientos, establecer criterios.
Establecer con plena claridad CRITERIO Y REFERENTE	Comparar a diferentes niveles de complejidad y de abstracción. ESTO ES MUY IMPORTANTE.

- **COMPARACIÓN:**

Es un proceso básico que constituye el paso previo para establecer relaciones a todo nivel. Es el fundamento de la inteligencia y por lo tanto del trabajo intelectual.

La habilidad para comparar se mueve entre el establecimiento de las semejanzas y las diferencias en sus más diversos niveles, sobre la base de la explicitación de un referente o de un criterio.

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVO DE LA AUTO MEDIACIÓN
El logro más significativo tiene que ver con la adquisición de la habilidad comparativa, por el afinamiento de la percepción para hacer distinciones entre semejanzas y diferencias sobre la explicitación de un criterio o de un referente.	Propiciar permanentemente en la persona la habilidad e interpretación de lo que significa semejanza, diferencia y criterio.
Llegar a la identificación minuciosa de las propiedades y características de los objetos, los fenómenos, las situaciones y las construcciones de todo tipo.	Desarrollar las dinámicas que permitan el ajuste de las habilidades para hacer distinciones y establecer todo tipo de relaciones fundamentales en criterios.
Elevar el nivel de las comparaciones entre situaciones cada vez más complejas.	Ejercitar la conducta comparativa por niveles, tanto de dificultad como de complejidad.

- **CLASIFICACIÓN:**

Se trata de llegar a la contextualización de los diferentes tipos y niveles de ordenamiento de las cosas o propiedades que se hallan en un determinado momento o situación frente a quien quiere hacerlo. No es posible llegar a realizar esta tarea si antes no se han establecido los criterios de clasificación y por ello es necesario insistir en el proceso.

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVO DE LA AUTO MEDIACIÓN
Desarrollar la habilidad para establecer las diferencias entre clase.	Desarrollar el sentimiento de competencia por la adquisición de las habilidades en los procesos de clasificación.
Establecer con claridad los criterios de clasificación	Fomentar con energía, la habilidad y el dominio para la realización de clasificaciones de diferente tipo y en distintos niveles de complejidad fundamentados en criterios.
Desarrollar a varios niveles y situaciones, muchos tipos de clasificación y tipos diversos de organizadores.	Elevar los niveles que permitan la categorización de criterios y referentes de clasificación. Dominar los clasificadores de todo tipo.
Aproximarse a las clasificaciones usadas en diferentes disciplinas.	Realizar esquemas múltiples y formatos especiales para sistematizar todo tipo de clasificaciones. Explorar muchos sistemas de clasificación. Bases de datos.

- **CODIFICACIÓN:**

Tiene que ver con el uso de símbolos para describir objetos, fenómenos, relaciones etc, aumentando

el nivel de abstracción. También es la aplicación de un lenguaje especial a una realidad que usa otro diferente. Códigos restringidos y gramáticas de las disciplinas. Símbolos y códigos.

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVO DE LA AUTO MEDIACIÓN
Representar palabras a través de signos o diagramas.	Habilidad para usar símbolos, letras, números, etc para designar propiedades, características, ideas simples o complejas.
Elaborar definiciones (reales o nominales) a partir de la construcción de conceptos.	Uso de códigos especiales para trabajar con conceptos, definiciones y categorías.
Llegar a los significantes por los significados.	Utilización de fórmulas y enunciados cortos.
Identificar diferentes formas de realizar codificaciones.	Crear diversos tipos de codificación y aproximarse a las codificaciones hechas por las ciencias y algunas culturas.

- **DECODIFICACIÓN:**

Es la habilidad que permite traducir, no sólo las instrucciones, sino también los códigos, las fórmulas, los lenguajes y todo lo demás incluyendo el lenguaje no verbal (como el que se propone en la programación neurolingüística). Conduce a la interpretación de simbolismos para dar amplitud a los conceptos en la medida en que se aumenta la abstracción.

LOGROS DEL PROCESO	OBJETIVOS DE LA MEDIACIÓN
Desarrollar las habilidades para interpretar signos y lenguajes por medio de términos y conceptos.	Utilizar ideas simples y complejas a cambio de códigos.
Desarrollar la habilidad para elaborar definiciones.	Traducir las fórmulas a palabras y viceversa.
Identificar significados por medio de los significantes.	Descifrar jeroglíficos de algunas culturas y juegos
Habilidad para identificar conceptos y términos por medio de códigos valiéndose de las definiciones.	Realizar interpretaciones y decodificaciones de las diferentes disciplinas.

7. METODOLOGÍA

ABP

MEDIACIÓN (MEC)

Se encuentra basado en el modelo pedagógico institucional (crítico - social) y dentro del mismo se realizan actividades enmarcadas en la teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva de Feuerstein.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje se hará con base en el protocolo de la fundación CISNE de la siguiente manera:

- Qué veo
- Qué hay de nuevo
- Qué hay que hacer
- Cómo lo debo hacer
- Hacerlo.

Es importante que los niños lancen inquietudes y se planteen hipótesis con respecto a lo que sienten, deseos y emociones en relación a la escuela y su ambiente.

Implementación diaria de rutinas:

Acogida diaria

Agenda diaria

Canción semanal (aprenderla, dramatizarla, bailarla, dibujarla, escribirla, cantarla, decoración del salón, situaciones)

Hora del cuento

Movimiento: baile, juegos, coreografía, música

Implementar la hidratación diaria

Momento de relajación y ejercicios de respiración

La construcción de acuerdos y la reiteración diaria de ellos.

Autoevaluación semanal

Actividades: juegos, rondas, canciones, cuentos, poemas, dibujo libre, narración de experiencias, juego con materiales, vínculo con los padres de familia.

Teniendo en cuenta las características del ciclo dos durante todo el trabajo se realizarán prácticas dialógicas, debates, actividades colaborativas y de formación, a través de la mediación que respondan a la intencionalidad de la institución de fortalecer las estructuras cognitivas del estudiantado así como también los procesos de desarrollo de la autonomía y la criticidad en el mismo.

TIPOS DE PENSAMIENTO: Crítico y Concreto

8. MALLA CURRICULAR

FUNCIONES COGNITIVAS		
ENTRADA	ELABORACIÓN	SALIDA
● Se favorece en todo el	Coordinación	● Hacer preguntas

<p>proceso el desarrollo sensomotriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se desarrolla la percepción clara y distinta. ● Reducción de la impulsividad. ● Proporcionar vocabulario adecuado. <p>Orientación espacial.</p> <p>Identificación de datos relevantes.</p> <p>Identificación de detalles. Relacionar características relevantes.</p> <p>La constancia y permanencia de detalles esenciales en un texto o imagen.</p>	<p>viso-motora.</p> <p>El equilibrio.</p> <p>Las rutinas son fundamentales.</p> <p>Recortar, rellenar , pintar, etc.</p> <p>. Identificar semejanzas y diferencias de tipo general.</p> <p>.Esforzar la memoria sobre datos.</p> <p>Visibilizar datos y características no percibidos.</p> <p>Fortalecer las representaciones mentales.</p> <p>Ordenar y organizar información.</p> <p>Desarrollar la precisión de movimientos y la velocidad.</p>	<p>concretas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Precisar lo que hay que hacer y como es mejor hacerlo. ● Explicitar detalles y diferencias. ● Hablar sobre lo otro. ● Dar respuestas claras y justificadas. ● Nominar las cosas. <p>Narrar hechos y vivencias en orden.</p> <p>Dar respuestas alternativas.</p> <p>Usar vocabulario adecuado.</p> <p>Destacar logros.</p> <p>Compartir con otros.</p> <p>Favorecer la expresión verbal, la artística, la corporal y demás.</p>
<p>GRADOS 1 Y 2</p> <p>.Senso Motricidad</p> <p>.Percepción</p> <p>.Impulsividad</p> <p>.Vocabulario</p> <p>.Orientación y constancia</p>	<p>GRADOS 1 Y 2</p> <p>.Coordinación Viso-motriz</p> <p>.Equilibrio</p> <p>.Rutinas</p> <p>.Precisión y Velocidad</p> <p>Senso Motricidad</p> <p>Percepción</p>	<p>GRADOS 1 Y 2</p> <p>Nominar</p> <p>Narrar. Expresar</p> <p>Ordenar</p> <p>Pintar</p> <p>Socializar</p> <p>Hablar</p>

<p>GRADO 3</p> <p>.Senso Motricidad</p> <p>.Precisión</p> <p>.Fuentes de información</p> <p>.Senso Motricidad</p> <p>.Percepción</p> <p>.Impulsividad</p> <p>.Vocabulario</p> <p>.Orientación y constancia</p> <p>Fuentes</p>	<p>Impulsividad</p> <p>Vocabulario</p> <p>Orientación y constancia</p> <p>GRADO 3°</p> <p>.Definición</p> <p>.Criterio</p> <p>.Comparación</p> <p>.Campo mental</p> <p>Equilibrio</p> <p>Rutinas</p> <p>Precisión y velocidad</p> <p>Definición</p>	<p>GRADO 3</p> <p>.Describir</p> <p>.Expresar relaciones</p> <p>virtuales.</p> <p>.Expresarse sin bloqueo</p> <p>.Hablar.</p> <p>.Nominar</p> <p>.Narrar.</p> <p>.Expresar</p> <p>.Ordenar</p> <p>.Pintar</p> <p>Socializar</p> <p>Describir</p> <p>Expresar Relaciones</p>
--	--	--

FUNCIONES COGNITIVAS DE ENTRADA

Se favorece en todo el proceso el desarrollo sensomotriz. Y se desarrolla la Percepción clara y distinta. Reducción de la impulsividad. Proporcionar vocabulario adecuado. Orientación espacial. Identificación de datos relevantes. Detalles. Relacionar características relevantes. Y la constancia y permanencia de esenciales

Centrar la atención en objetos y fenómenos (se dan en la naturaleza) concretos y precisos para obtener una percepción clara y precisa.

Exponer al estudiante a los estímulos perceptivos durante largos tiempos.

Teniendo en cuenta que PERCEPCIÓN ES: el conocimiento de una cosa por medio de las impresiones que comunican los sentidos. Hay percepciones a través de la vista, de los dos planos de la realidad externa (forma, color y movimiento). Percepción espacial de las tres dimensiones de la realidad externa (profundidad). La percepción olfativa, de los olores.

Que el estudiante se fije en todos los detalles de un objeto o de una situación. El estudiante debe identificar los logros obtenidos, en la institución el proceso de autoevaluación proporciona este fin.

El estudiante del ciclo dos es muy impulsivo, se debe favorecer la autorregulación con actividades planificadas, intencionadas, utilizando instrumentos. También se controla la impulsividad a través de palabras, reflexiones, solicitudes, silencios. Se debe exigir esfuerzo mental. Impulsar la autocorrección de respuestas erróneas.

Que el estudiante distinga las respuestas rápidas de las reflexionadas.

La lectura y la escritura inteligente son de práctica permanente para obtener un vocabulario preciso y pertinente. Le favorece la codificación y decodificación.

En este ciclo hay que establecer relaciones mentales de todo tipo: encontrar las características de un objeto y organizarlas de acuerdo con criterios.

Nominar con precisión objetos y fenómenos.

En relación con orientación espacial y temporal. El estudiante debe orientarse espacialmente sin el recurso del esquema corporal, un proceso netamente mental.

Hacer representaciones espaciales y temporales. Las narraciones, los juegos, acontecimientos (en las ciencias sociales) favorecen el ordenar secuencias temporales.

Con datos existentes el estudiante puede identificar hechos futuros.

Debe identificar lo que permanece y lo que cambia en un fenómeno, identificar datos relevantes de los no relevantes, ejercicios de reversibilidad en el pensamiento y ejercicios de la conducta comparativa y la percepción de datos completos, posibilitan constancia y permanencia de esenciales.

Reiteración sistemática en la recopilación de datos, para lograrlo se debe usar organizadores de todo tipo. A través de la retroalimentación permanente, para que el estudiante supere respuestas egocéntricas, imprecisas y erróneas.

Siempre hay que dar instrucciones claras y precisas. Evitar en el estudiante respuestas poco reflexivas.

Cuándo se usan dos o más fuentes de información, se debe establecer relaciones entre datos, emplear varias fuentes de información, organizar los datos y emplear instrumentos.

En las funciones cognitivas de elaboración, para lograrlas el estudiante debe preguntarse qué veo, qué situación es, identificar el contexto, identificar plenamente lo que hay que hacer, identificar semejanzas y diferencias, reconocer si hay algo nuevo y que hay de nuevo para poder identificar situaciones.

Para identificar datos relevantes de los que no lo son, se logra a través de: Identificar en los datos su importancia, al igual que Identificar lo que se requiere para la los fenómenos o situaciones.

Identificar lo que se requiere para la formulación y solución de problemas.

Continuamente se hacen discriminaciones entre datos, situaciones y problemas.

Siempre se debe seleccionar y clasificar los datos obtenidos.

Para la conducta Comparativa hay que adquirir un vocabulario adecuado, encontrar el criterio de comparación con claridad y precisión. Establecer semejanzas y diferencias entre características de los objetos o fenómenos de acuerdo al criterio. Comparar a través de instrumentos.

Para el campo mental: aprender a agrupar, seleccionar y secuenciar, a través de diferentes estrategias y uso de instrumentos para la recolección y retención de datos.

Utilizar instrumentos para clasificar datos, objetos, frecuencias, de acuerdo a criterios precisos.

En el ciclo dos el estudiante debe adquirir estrategias para producir auto conceptos como procesador de información.

Las lecturas y los videos al igual que las narraciones posibilitan identificar elaboraciones , construcciones, y haceres humanos de gran trascendencia.

***En relación con la Percepción clara y distinta:**

Centrar la atención en objetos y fenómenos concretos y precisos.

Estar expuestos a estímulos perceptivos durante tiempos suficientemente largos.

Fijarse en todos los detalles ya sea de un objeto o de una situación.

Identificar logros obtenidos.

***En relación con comportamiento exploratorio sistemático, para reducir la impulsividad:**

Obtener datos suficientes y bien organizados utilizando instrumentos.

Controlar la impulsividad a través de palabras, reflexiones, solicitudes, silencios etc. Exigir esfuerzo mental.

Autocorrección de respuestas incorrectas.

Distinguir entre las respuestas rápidas, de las reflexionadas.

***En relación con Instrumentos verbales:**

Obtener vocabulario preciso y pertinente.

Realizar codificaciones y decodificaciones (proceso de lectura y escritura inteligente y permanente).

Establecer relaciones mentales de todo tipo (identificación de características de los objetos y organizarlas de acuerdo con criterios)

Nominar con precisión objetos y fenómenos.

***En relación con orientación espacial y temporal:**

Orientarse espacialmente sin el recurso del esquema corporal.

Representaciones espaciales y temporales.

Ordenar secuencias temporales de todo tipo: Narraciones, juegos, acontecimientos.

Identificar hechos futuros posibles a partir de datos existentes.

***En relación con constancia y permanencia de esenciales:**

Identificar lo que permanece y lo que cambia en un fenómeno.

Identificar datos relevantes de los no relevantes.

Ejercicio de la conducta comparativa y la percepción de datos completos.

Ejercicio de la reversibilidad en el pensamiento.

***En relación con la exactitud en la recopilación de datos:**

Reiteración sistemática en la recopilación de TODOS los datos necesarios. (Uso de organizadores de todo tipo).

Realización de retroalimentaciones permanentes para superar respuestas egocéntricas, imprecisas y erróneas.

Plantear con claridad lo que hay que hacer

Evitar las respuestas por azar o por ensayo-error.

***En relación con el uso de dos o más fuentes de información:**

Establecer relación entre datos.

Usar dos o más fuentes de información.

Organizar los datos de las fuentes de información.

Usar instrumentos para la organización de los datos.

FUNCIONES COGNITIVAS DE ELABORACIÓN

Coordinación viso-motora. El equilibrio. Las rutinas son fundamentales.(Recortar. Rellenar, pintar etc) Identificar semejanzas y diferencias de tipo general. Esforzar la memoria sobre datos. Visibilizar datos y características no percibidos. Fortalecer las representaciones mentales. Ordenar y organizar.

Desarrollar la precisión de movimientos y la velocidad.

***En relación con la identificación de situaciones y definición de problemas.**

Preguntarse ¿qué veo? (en dos sentidos, lo que se ve y lo que se percibe) ¿qué situación es esta?, ¿de qué se trata esto?

Identificar el contexto en donde se ubica la situación a la cual ha sido expuesto.

Identificar plenamente lo que hay que hacer ante una situación. Formular el problema.

Identificar semejanzas y diferencias (si ya sabía algo de eso) y ¿qué hay de nuevo en la situación?).

***En relación con la distinción entre datos relevantes y los que no lo son:**

Identificación de datos y su importancia ya sea en situaciones o fenómenos.

Identificar lo que se requiere para la formulación y solución de un problema.

Realizar permanente reiteración de discriminación entre datos, situaciones, y problemas.

Seleccionar, clasificar los datos obtenidos.

***En relación con ejercicio de la conducta comparativa:**

Adquisición de vocabulario adecuado.

Establecer el criterio de comparación con claridad y precisión.

Establecer semejanzas y diferencias entre las características de los objetos o fenómenos de acuerdo con un criterio.

Utilizar instrumentos para establecer la comparación.

***En relación con la amplitud del campo mental:**

Elaborar estrategias y uso de instrumentos para la recolección y retención de datos (agrupar, seleccionar, secuenciar).

Usar instrumentos para las clasificaciones de datos, objetos, fenómenos etc, de acuerdo con criterios precisos.

Establecer estrategias para la adquisición del autoconcepto como procesador de información.

A través de lecturas y narraciones (videos) identificar elaboraciones, construcciones y haceres humanos de gran trascendencia.

FUNCIONES COGNITIVAS DE SALIDA

Estas funciones están referidas a los procesos que tienen que ver con la comunicación precisa y exacta tanto de situaciones como de respuestas .

De salida: Hacer preguntas concretas. Siempre precisar lo que hay que hacer y como es mejor hacerlo. Explicar detalles y diferencias. Hablar sobre lo otro. Dar respuestas claras y justificadas. Nombrar las cosas. Narrar hechos y vivencias en orden. Dar respuestas alternativas. Usar vocabulario adecuado. Destacar logros. Compartir con otros. Favorecer la expresión verbal, la artística la corporal y demás

***En relación con la comunicación no egocéntrica:**

Identificar la diferencia entre lo que se escucha y lo que se responde.

Argumentar las respuestas que se dan.

Identificar los puntos de vista de los demás.

Ejercitar de manera reiterativa el ejercicio de la descentración y la reversibilidad del pensamiento.

***En relación con la habilidad para describir;**

Hacer descripciones de objetos, fenómenos y situaciones.

Ordenar las descripciones. (realizar dibujos secuenciados)

Escribir y compartir con precisión las descripciones que hace.

Realizar mapas mentales como síntesis de las descripciones.

***En relación con la proyección de relaciones virtuales:**

Dar respuestas divergentes.

Expresar relaciones que no existen en la realidad. Analogías.

Expresar el paso de las relaciones virtuales a las reales.

Ejercitar el pensamiento hipotético.

*** En relación con el uso de reglas para la comunicación de las respuestas:**

Ejercitar el uso del diálogo estructurado con los compañeros.

Desarrollar ejercicios de improvisación verbal.

Interpretar obras de teatro simples.

Dar siempre respuestas precisas.

OPERACIONES MENTALES

DESDE LOS FACTORES DEL DESARROLLO HUMANO.

Yendo más al fondo del proceso de formación y suponiendo que se acepta la existencia de factores del desarrollo humano, lo anterior se expresa de manera concreta en términos de factores y de estándares (que al ser ordenados, se convierten en estándares de pertinencia y de calidad.).

Las habilidades (mielinización) que deben desarrollarse estarán centradas en estructuras perceptivas de todo tipo y en el establecimiento de criterios. Las recomendaciones acerca del sueño, la alimentación, la ingesta de agua y la aceptación son determinantes en todos y cada uno de los ciclos y debe convertirse en factor de educación de los padres

Las operaciones mentales en el marco de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein, tienen la acepción de Piaget quien las denomina como “la acción interiorizada que modifica al objeto de conocimiento” (Piaget.1964) y que Feuerstein añade “conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes externas e internas” (F.1980).

Bruner, uno de los pedagogos más importantes, comparte la idea de que los sistemas de manejo y procesamiento de la información pasan por varias etapas bien significativas:

- 1- La manipulación y la acción.
- 2- La organización perceptiva y el manejo de las imágenes.
- 3- El dominio del aparato simbólico.

Las funciones cognitivas que se ponen en juego para llegar a consolidar las *operaciones mentales*, serán la base del acto mental

El campo de acción para la estructuración cognitiva se ubica en el desarrollo de las operaciones mentales que tienen que ver con el manejo y procesamiento de la información y en algunas funciones básicas cognitivas. Una debilidad en este sentido no permite los niveles de abstracción necesarios para abordar trabajos complejos de tipo inteligente.

Dando continuidad a las habilidades y funciones cognitivas desarrolladas en el ciclo anterior (ciclo uno), tiene una validez formativa cuando se estructura sobre los dos ejes: **el de complejidad y el de abstracción**. El cual también abordará los mismos factores de desarrollo: **psicomotricidad, socioafectividad, razonamiento lógico verbal y lógico matemático** pero como es obvio, en niveles más complejos y más abstractos.

Se refiere al diseño de situaciones diferenciadas por sus niveles de complejidad y abstracción en donde los contenidos o áreas corresponden de formación seleccionando aquellos que sean relevantes en el contexto a futuro.

Desde Psicomotricidad:

Factores:

- Identificación corporal
- Control y factores
- Motricidad fina
- Autorregulación
- Posturas sanas
- Motricidad gráfica
- Representaciones gráficas
- Expresión corporal
- Simbolización Delineación
- Sistematicidad
- Juegos y acciones
- Ritmo y baile

Relaciones espaciales
Ordenamiento y secuencias
Pintura, dibujo, escultura
Todo y parte
Delimitación corporal.
Lateralización

Representación mental.

Motricidad gráfica:
Garabateo.
Graficación básica
Simbolización inicial.
Juegos:
Movimiento. Equilibrio
Velocidad y precisión
Grupos y equipos

Son de vital importancia los desarrollos psicomotrices en estas edades y la esencia de ascender en el proceso, determinando el diseño de situaciones que exijan mayores diseños de sensibilidad motriz, equilibrio físico y desarrollo de los movimientos más finos, precisos y más rápidos.

El perfil de desarrollo expresado en indicadores de orden psicomotor se establecen con cierta precisión en los manuales especializados

Desde Socioafectividad:

Las relaciones entre los chicos de estas edades son determinantes en sus procesos formativos y se inicia el desarrollo de una de las habilidades más significativas en el milenio y es el trabajo en equipo. Por eso la organización de los estudiantes en equipos permanentes, en donde cada uno tenga una función específica (que es la esencia de un equipo), es la verdadera célula formativa de todo el proceso. Los diseños corresponden a este nivel de dinámicas de interacción. Sentimientos y convivencia, conflictos y afectos, comunicación entre pares y construcciones en equipo, se constituyen en los espacios dinámicos de formación más significativos. La expresión corporal a través del teatro, el baile la educación física etc,

Los factores de integración, tolerancia, respeto y valores inscritos en la Bioética (ver los estándares de Ciencias para este ciclo) y en los derechos humanos, son las bases fundamentales del diseño de situaciones a las que sean expuestos los niños, con el fin de **vivir intensamente** cada momento de su formación, de tal manera que las habilidades inscritas en este factor de desarrollo humano, como son la del inicio de la identidad, y de relación consigo mismo y los otros, la emocionalidad, el respeto y el valor , sean expresadas de manera natural en la vida cotidiana y eso es habilidad que integrará

competencias de mayor nivel.

Los indicadores de desarrollo de este factor suelen encontrarse algo desordenados en los documentos oficiales y es preciso hacerle un ajuste procesual . Se subsume la “dimensión denominada como socio afectiva” como por ejemplo en la pedagogía conceptual, pero ahora como un factor de desarrollo humano.

Desde el razonamiento lógico verbal:

La coherencia procesual hace que sea necesario el diseño de situaciones, siempre en equipo, para ser expresadas a través del lenguaje.

Desde la Modificación Estructural Cognitiva (MEC) es importante la argumentación como el ejercicio permanente del pensamiento, constituyéndose como uno de los procesos formativos más significativos en este ciclo por la identificación y el uso de criterios.

Los indicadores del perfil del ciclo deben ser explícitamente descritos para que estos sean operacionales y deben corresponder a los estándares.

Este factor está integrado por el desarrollo de las habilidades que hacen posible la coherencia entre pensamiento y palabra: Escuchar, Hablar, para luego Leer y Escribir. Son habilidades que, dado el nivel de desarrollo de los niños en estas edades, son determinantes en su estructuración y deben ser desarrolladas a través de diseños de situaciones de tipo ascendente. Mi concepto profesional al respecto, tiene que ver con el desarrollo de las estructuras cognitivas que permitan ulteriores desarrollos y en el caso de la lectura formal y la escritura formal, estos deben corresponder al final de los seis años. Todos los tiempos anteriores deben ser previos sistemáticos para este logro fundamental en donde el juego inteligente e intencional, la interacción, el equilibrio físico , la orientación espacial, la psicomotricidad fina, la fantasía y la imaginación, abran el espacio y logren las mielinizaciones necesarias para la maduración de las habilidades básicas que integrarán las competencias iniciales de lectura y la escritura. Pues se corre el riesgo, como pasa generalmente, que la escritura sea solo un asunto de trazo sin sentido y no de habilidad con todo lo que ello implica, y la lectura, solo un decodificar palabras, cuando es un proceso muy importante en relación con la necesidad del nuevo milenio de adquirir las competencias para la adquisición, manejo y procesamiento de grandes volúmenes de información. Proceso que debe ser continuo e intenso hasta la finalización del ciclo 5.

Desde el razonamiento lógico matemático:

Siguiendo la misma línea iniciada en el ciclo anterior (ciclo uno), la formación de las estructuras lógico matemáticas que van más allá de lo señalado en los estándares corresponde a la posibilidad de logro en términos de abstracción. Se deben diseñar situaciones formativas de juego inteligente puesto que se trata de vivenciar las relaciones simbólicas.

Como lo que se está realizando es una estructuración cognitiva, afectiva y relacional, el desarrollo de las funciones cognitivas es fundamental para que puedan aparecer las operaciones mentales. Que el términos de la pedagogía conceptual parece que se denominan “habilidades mentales”. Y la

metodología de intervención es la mediación o sea el diseño de situaciones de formación y el acompañamiento profesional orientado por los doce criterios de la teoría de la MEC. Es muy importante decir que este tipo de procesos no se desarrollan de cualquier manera, son sistemáticos y sistémicos.

Obviamente un nivel de abstracción alto no podrá darse sino en ciclos posteriores cuando el nivel de maduración cerebral ocurra, pero lo que en este ciclo se hace es el desarrollo de las habilidades fundamentales con las cuales se alcancen los niveles ascendentes de abstracción posteriores como el manejo de símbolos y relaciones entre las características de las cosas. Son los previos con los cuales a través de diseños pertinentes (juegos inteligentes), se vayan creando las posibilidades, o sea, el desarrollo de las habilidades que constituyen y dan lugar a las competencias de este tipo.

GRADOS 1 Y 2

Las habilidades (mielinización) que deben desarrollarse estarán centradas en estructuras perceptivas de todo tipo.

Categoría de formación: Representación mental

Factores de formación: La percepción y la descripción

Ámbitos de formación: La estimulación y la exploración de situaciones de formación (juegos inteligentes)

Tipo de pensamiento: Concreto

Tipo de mentalidad: Respetuosa

Desarrollo humano: Reconocimiento del otro

OPERACIONES MENTALES

Identificación, comparación, diferenciación, decodificación, codificación, clasificación, transferencia mental, representación mental, razonamiento.

GRADO 3

Las habilidades (mielinización) que deben desarrollarse estarán centradas en estructuras perceptivas de todo tipo y en el establecimiento de criterios.

Categoría de formación: Criterio

Factores de formación:: Reconocer, relacionar

Ámbitos de formación: Descubrimiento, experimentación

Tipo de pensamiento: Crítico

Tipo de mentalidad: respetuosa, disciplinada

Desarrollo humano: El reconocimiento

OPERACIONES MENTALES

Identificación, comparación, diferenciación, codificación y decodificación, pensamiento crítico.

Los **mapas de progresión** posibilitan observar los DBA e indicadores de logro de manera progresiva y secuencial , entre cada uno de los grados que forman el ciclo, para el caso de las áreas que no cuentan con DBA nos apoyamos en Expedición currículo (documento orientador con base en los estándares de competencias y los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional):

	COMPETENCIA	INDICADOR DE DESEMPEÑO
DBA	LENGUAJE https://docs.google.com/document/d/1YFQYdwn5a-kMJpvq_QFAH61cuw1KGhA4/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true MATEMÁTICAS https://docs.google.com/document/d/1aFHnMJXyzBwh2-YTWE4PCQfedHMIQoql/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true CIENCIAS NATURALES https://docs.google.com/document/d/1cisGPmaTFillmlJJeocfO8QR_lwJmBqi/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true	

	<p>SOCIALES https://docs.google.com/document/d/1ed_3HHqS7SqSNw-KQWz-iUbkkOlaH1Qk/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtf=true&sd=true</p> <p>INGLÉS https://docs.google.com/document/d/1aFHnMJYzBwh2-YTWE4PCQfedHMIQoql/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtf=true&sd=true</p>	
ESTÁNDAR		
LINEAMIENTO CURRICULAR	<p>EDUCACIÓN FÍSICA https://docs.google.com/document/d/1wGZGzIJ2ouVysNZbPmFBjnM7Oj9I3cTk/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true</p> <p>ÉTICA https://docs.google.com/document/d/1Cy2sXTnJRDeKYMjJIXI0Gw5juulVYRrS/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true</p> <p>ARTÍSTICA https://docs.google.com/document/d/1YTp2HaenpXT4ixUjqVDvmzDjNgwmt7HM/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtf=true&sd=true</p> <p>TECNOLOGÍA https://docs.google.com/document/d/1mNLklj7YdOmV9ugdP2sJDIMcK1i7rh9B/</p>	

	<p>edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true</p> <p>RELIGIÓN https://docs.google.com/document/d/1290J5iUG_aApkl1W7p78wHs4yo5RiJNx/edit?usp=sharing&oid=112456789067636140788&rtpof=true&sd=true</p>	
--	---	--

9. TRANSVERSALIZACIÓN	
CAMPO DE COMPETENCIA / NÚCLEOS DE COMPETENCIAS / NODOS	DBA, ESTÁNDAR, LINEAMIENTOS CURRICULARES
Competencia comunicativa	<p>*Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p> <p>*Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p>*Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</p> <p>*Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.</p>
Competencia s ciudadana	<p>*Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.</p> <p>*Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.</p> <p>*Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.</p> <p>*Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.</p>

	*Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.
Competencia Matemática	<p>*Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas</p> <p>*Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.</p> <p>*Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>
Competencia Científica	<p>*Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.</p> <p>*Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.</p> <p>*Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.</p>

10. RELACIÓN	
PROYECTOS	Acciones de articulación
<p>PROYECTO 1:</p> <p>ME RECONOZCO CÓMO UN SER SOCIAL Y TERRITORIAL</p> <p>(Catorce semanas)</p>	<p>Situación 1: YO SOY , TÚ ERES .</p> <p>Situación 2: MI HOGAR UN LUGAR AMABLE PARA APRENDER</p> <p>Situación 3: LIDERAZGO</p> <p>Situación 4: DESDE MI HOGAR VIVO LA DEMOCRACIA ESCOLAR</p> <p>Situación 5: ¿DE DÓNDE VENIMOS?</p> <p>Situación 6: LA HISTORIA DE MI NOMBRE</p> <p>Situación 7: MI CUERPO CAMBIA</p> <p>Situación 8: PERTENEZCO A UNA FAMILIA</p> <p>Situación 9: LOS GRUPOS MATERIALES A LOS CUÁLES PERTENEZCO</p> <p>Situación 10: LOS GRUPOS SOCIALES A LOS CUÁLES PERTENEZCO</p> <p>Situación 11: MI ESCUELA COMO ENTORNO VIVO</p> <p>Situación 12: EXPLORANDO MI TERRITORIO</p> <p>Situación 13: FORMAS DE MI TERRITORIO</p> <p>Situación 14: TODOS SOMOS UNO</p>

<p>PROYECTO 2:</p> <p>DEJA TU HUELLA (Doce semanas)</p>	<p>Situación 1: RECONOZCO MI ENTORNO Situación 2: ELLOS TAMBIÉN HABITAN CONMIGO Situación 3: FAUNA Y FLORA DE MI BARRIO Situación 4: EL MUNDO MÁGICO DE LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES Situación 5: EL MUNDO MÁGICO DE LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES Situación 6: GUARDIANES DE LA NATURALEZA Situación 7: APROVECHAMIENTO Y CUIDADO DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS Situación 8: CUIDADO DEL AGUA Situación 9: SEPARACIÓN DE RESIDUOS Situación 10: CONTAMINACIÓN AUDITIVA Situación 11: RECURSOS RENOVABLES Y NO RENOVABLES Situación 12: CAMPAÑA ECOLÓGICA</p>
<p>PROYECTO 3:</p> <p>COLOMBIA EN EL MUNDO (Catorce semanas)</p>	<p>Situación 1: UNIVERSO EXTRAORDINARIO Situación 2: MI MUNDO, TÚ MUNDO Situación 3: EUROPA VIEJO CONTINENTE Situación 4: ÁFRICA MUNDO SALVAJE Situación 5: LA ENIGMÁTICA ASIA Situación 6: OCEANÍA LA PLATAFORMA CONTINENTAL Situación 7: ANTÁRTIDA UN FRÍO CONTINENTE POR EXPLORAR Situación 8: AMÉRICA CONTINENTE FANTÁSTICO Situación 9: PAÍSES HERMANOS Situación 10: MI LUGAR EN COLOMBIA Situación 11: EMPAQUEMOS MALETAS Situación 12: NUESTRA RUTA Situación 13: COSTUMBRES Y TRADICIONES Situación 14: CIUDADANOS DEL MUNDO</p>

11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Teniendo en cuenta la diversidad de población que converge en la Institución Educativa José Acevedo y Gómez, y en aras de garantizar el acceso, permanencia y promoción de los estudiantes, brindando una educación de calidad con equidad y pertinencia, se implementa un conjunto de acciones dentro y fuera del aula que permite la dinamización de un currículo accesible a todos los

ritmos y estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta las características de la población y los ajustes razonables en cuanto a metodología, organización del espacio de aprendizaje, priorización de competencias, apoyos requeridos y evaluación diferencial, donde esta última se concibe como un proceso dinámico, continuo y sistemático, teniendo en cuenta lo considerado en el Decreto 1290 de 2009.

12. RECURSOS

Material multimedia (computador, video beam), hojas de papel, cuadernos, bitácora, tablero, marcadores, cartulina, material concreto, implementos escolares, temperas, enseres, espacios físicos institucionales, Personal docente, estudiantes y padres de familia, rúbricas de chequeo y auto evaluación.

13. EVALUACIÓN

1. Cuando se inicia la evaluación hay que acordar de manera clara y precisa con los alumnos los aspectos que se deben autoevaluar, con el fin que puedan auto observarse y examinar su trabajo en forma continua y así llegar a conclusiones válidas al final del proceso.

2. Cómo se va a evaluar :

Autoevaluación: Es la evaluación que realiza el propio estudiante de su proceso de aprendizaje y avances alcanzados. Mediante la autoevaluación los alumnos reflexionan y toman conciencia acerca de sus propios aprendizajes

Coevaluación: Entre pares se evalúa el desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio.

Heteroevaluación: Evaluación que realizan personas distintas al estudiante o sus pares: Maestro, padres de familia o acudientes .

3. Cuando se va a evaluar:

- Diagnóstica: Se iniciará de manera previa a iniciar un proceso, su objetivo es conocer los conocimientos previos y cómo inicia su proceso.
- Dinámica: Se realiza durante todo el proceso, identificando los avances y las dificultades

La retroalimentación será fundamental para que los estudiantes conozcan su proceso, **la retroalimentación expresa opiniones, juicios fundados sobre el proceso de aprendizaje, con los aciertos y errores, fortalezas y debilidades de los estudiantes** para que realicen una autoevaluación asertiva identificando avances. Se tomará como referencia para ejecutar la potencialización requerida por ellos .

4. Instrumentos de la evaluación en lo presencial:

Rúbricas, bitácoras, fichas de situación formativa .

5. Instrumentos de la evaluación en lo virtual:

Herramientas digitales : Guías de trabajo en casa, google formularios , evidencias filmicas (audio, videos , fotos).

Cuestionarios: son preguntas claras y precisas que se le realizan a los estudiantes cuando se tienen clases en línea o se trabaja de forma personalizada por medio de videollamadas.

Autoevaluación semanal

MONITOREO MIS LOGROS
<p>Te invitamos a realizar, la siguiente actividad.</p> <ul style="list-style-type: none">•<u>Decoras una hoja, creativamente.</u>•<u>La marcas con tu nombre completo.</u>•<u>Siempre, algunas veces y casi nunca... es la forma de responder cada pregunta y por qué.</u>•<u>Terminada, la envías a tu muestra de forma virtual y luego la guardas muy bien.</u> <p>Después de pensar un poco, respondes las siguientes preguntas:</p> <p>*Todos los días trabajas en las actividades, enviadas por tu maestra? ____ Porque: ____</p> <p>*Comprendes las instrucciones impartidas, para realizar las diferentes actividades? ____ Porque: ____</p> <p>*¿Desarrollas las actividades de lectura todos los días? ____ Porque: ____</p> <p>*¿Te esfuerzas por comprender las instrucciones, en las actividades de razonamiento lógico (ejercicios con números)? ____ Porque: ____</p> <p>*De lo nuevo que has aprendido, ¿te ha servido para hacer otras actividades? ____ Porque: ____</p> <p>*¿Te gustan las actividades que te comparte tu maestra? ____ Porque: ____</p> <p>*En compañía de tus padres, ¿Que sugerencias tienes para tu maestra? ____</p>

MONITOREO MIS LOGROS
Te invitamos a realizar la autoevaluación de esta semana...Ya conoces los pasos.

Autoevaluación periodo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE ACEVEDO Y GOMEZ
PLAN DE TRABAJO EN CASA
CICLO I – GRADO 3°

Periodo _____ Nombre: _____

Felicitaciones!
Has llegado al final del proyecto _____ y con el has terminado el periodo académico, así que llegó la hora de valorar tu aprendizaje, compromiso y dedicación.

Escalas de valoración

<p>Desempeño Superior</p> <p>Alcance integral de los logros propuestos para el periodo académico, sin presentar dificultades.</p>	<p>Desempeño Alto</p> <p>Alcance de los logros propuestos para el periodo académico superando algunas dificultades.</p>	<p>Desempeño Básico</p> <p>Alcance parcial de los logros propuestos para el periodo académico.</p>	<p>Desempeño Bajo</p> <p>No adquisición de los logros propuestos para el periodo académica.</p>
--	--	---	--

Recuerda...

*Sigue los pasos para que puedas realizar una excelente autoevaluación.
*Busca las autoevaluaciones de las guías anteriores, también puedes tener a mano las guías o evidencias de tu trabajo.
*Es importante que hagas una reflexión sobre lo que has aprendido, lo que realizaste y las evidencias que enviaste, de esta manera obtendrás tu desempeño.
*Recuerda argumentar por qué obtuviste ese desempeño...explica muy bien.

Factor Lógico matemático

<p>Matemáticas Ciencias Tecnología</p>	<p>Piensa...</p> <p>Que aprendiste... Que dificultades tuviste... Cómo la superaste...</p>
--	---

Mi desempeño es: _____
Porque: _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE ACEVEDO Y GOMEZ
PLAN DE TRABAJO EN CASA
CICLO I – GRADO 3°

Factor lógico verbal

<p>Lengua Castellana Inglés</p>	<p>Piensa...</p> <p>Que aprendiste... Que dificultades tuviste... Cómo la superaste...</p>
-------------------------------------	---

Mi desempeño es: _____
Porque: _____

Factor socioafectividad

<p>Sociales Ética Religión</p>	<p>Piensa...</p> <p>Que aprendiste... Que dificultades tuviste... Cómo la superaste...</p>
--	---

Mi desempeño es: _____
Porque: _____

Factor psicomotricidad

<p>Educación física Artística</p>	<p>Piensa...</p> <p>Que aprendiste... Que dificultades tuviste... Cómo la superaste...</p>
---------------------------------------	---

Mi desempeño es: _____
Porque: _____

Sugerencias:

14. BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional de Colombia () Recuperado de :

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/107745>

Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés

http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Competencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Inglés.pdf

Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas

https://cms.mineducacion.gov.co/static/cache/binaries/articles-340021_recurso_1.pdf?binary_rand=1223

Documento: modelo formativo en el contexto de la educación estructurada en ciclos (y por grados).
Germán Pilonieta.