

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ PLAN DE FORMACIÓN	VERSIÓN:01 CÓDIGO:DE-PA01 FECHA: 28 febrero 2022
---	---	---

1. CONTEXTUALIZACIÓN:

La Institución Educativa José Acevedo y Gómez está ubicada en el barrio Guayabal, de la comuna 15 de Medellín, Antioquia. La institución es pública de carácter mixto, cuenta con 2 sedes adicionales a la principal:

República Costa Rica y La Colina; presta sus servicios educativos en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica secundaria, Media Técnica y Nocturna.

La institución educativa José Acevedo y Gómez se ha enfocado en la inclusión escolar, por esta razón a través del modelo pedagógico crítico social busca que toda la comunidad educativa se concientice de la importancia del respeto por la diferencia y del verdadero sentido de la autonomía.

Los principios institucionales son libertad, ciencia y autonomía, los cuales se evidencian diariamente en las prácticas escolares de los docentes y los estudiantes.

Su metodología está enfocada en la estrategia ABP y la Modificabilidad Estructural Cognitiva.

En cuanto, a las características socioeconómicas de la población, se puede mencionar que en su mayoría corresponden a estratos 2 y 3; que se presenta gran cantidad de familias monoparentales y extensas; dado a situaciones de divorcio, desempleo, desplazamiento, entre otros. Por lo general, las actividades económicas a las cuales se dedican los padres de los estudiantes tienen que ver con el comercio y oficios varios: vendedores ambulantes, comerciantes de confecciones, mensajeros, vigilantes, entre otros. Es importante destacar que nuestra población está compuesta en un alto porcentaje por extranjeros (venezolanos) y por estudiantes oriundos de diferentes regiones de Colombia

2. CAMPOS DE FORMACIÓN:

- Socio afectividad(ciencias sociales,ética y religión)
- Lógico comunicativo(lengua castellana, inglés,matemáticas,educación artística,educación física)
- Ciencia y tecnología(ciencias naturales, tecnología e informática)

3. JUSTIFICACIÓN

En un país en el que los niños (as), adolescentes han estado involucrados en diversas problemáticas sociales, como la comisión de delitos, integración de bandas delincuenciales, venta y distribución de droga, prostitución, alcoholismo, condiciones de vulnerabilidad y explotación infantil, es necesario crear programas de resocialización y educación flexible en los que se les de la facilidad de reinserirse en el programa educativo en pro de su propio bienestar, familiar y en mejoramiento de la calidad de vida en aras a un país más progresista. Además la terminación del ciclo escolar a una edad determinada le permite ser competitivos en un país que cada día exige más de sus habitantes y como requisito mínimo es terminar la educación básica primaria, básica secundaria y media técnica.

El Modelo Educativo Aceleración del Aprendizaje surge en Brasil en 1995, como una iniciativa del Ministerio de Educación y el Centro de Enseñanza Tecnológica de Brasilia, para erradicar el fenómeno de la extra edad en las escuelas, tratando de atacar también problemas como la marcada repitencia y los altos índices de deserción escolar, además de servir como un medio para permitir el ingreso o reingreso al sistema educativo de niños, niñas y jóvenes que por diversas circunstancias se encontraban alejados del mismo. Dado sus excelentes resultados, en 1998 el gobierno colombiano decidió implementarlo en el país. Durante 1999 expertos del país lo tradujeron y adaptaron al contexto nacional. En el año 2000, se realizó una prueba piloto con población rural en extra edad de los departamentos de Boyacá, Cauca, Caldas, Cundinamarca, Huila, Risaralda, Santander y a la población urbano-marginal en Bogotá. Entre el 2000 y el 2009, el Modelo había atendido en promedio a unos 113.000 estudiantes en total . Hoy en día, Aceleración del Aprendizaje se ha implementado en todo el territorio nacional y se ha extendido a procesos similares en países como El Salvador (desde 1999), Venezuela (desde 2000), y República Dominicana (desde 2004). Entre 2009 y comienzos de 2010, se adelantó un proceso de cualificación del Modelo Aceleración del Aprendizaje en el marco de la política educativa de calidad del Ministerio de Educación Nacional; se actualizan los módulos teniendo en cuenta los referentes de calidad (lineamientos curriculares, Estándares Básicos de Competencias y orientaciones pedagógicas y generales) y se diseña una Guía Docente y un Manual Operativo en los que se presentan los fundamentos, los objetivos, la estructura del modelo educativo y se les ofrece a docentes y directivos docentes pautas para su adecuada implementación, funcionamiento y sostenibilidad.

4. REFERENTES CONCEPTUALES

4.1. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DIDÁCTICOS:

Las estrategias que utiliza el docente en el aula, pueden concebirse como “los procedimientos que un estudiante requiere y emplea intencionalmente como instrumento

flexible, para aprender elocuentemente y para solucionar problemas y demandas académicas” (Castañeda y Lule, 1986:151), añadiendo también, un aporte que hace Gimeno Sacristán (1986:68) en el que se explica cómo la teoría del aprendizaje es “ un proceso que sigue al sujeto que aprende, es decir, supone una dinámica del aprendizaje”. Esta aportación es de total importancia para la teoría didáctica porque descubrir el proceso de aprendizaje implica una cierta normatividad para la enseñanza. Esto es lo que facilita una intervención pedagógica y precisamente en el desarrollo mismo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

En esta misma línea, las estrategias de las que se vale o se apropia el docente en su quehacer pedagógico, resultan trascendentales en la formación del estudiante, pues como se nombró anteriormente, son un instrumento que flexibiliza el proceso de aprendizaje, en otras palabras, que hace que éste se torne más interesante, pues, cuando así sucede, el estudiante es capaz de avanzar y de encontrar sentido a todo lo que aprende, es capaz de visionar la necesidad y funcionalidad de cada nueva información, para proyectarla en su medio y generar posibles cambios que vayan en pro de la construcción de nuevos conocimientos. De esta manera, el aula de aceleración plantea una variedad de estrategias o componentes, las cuales ponen como eje central al estudiante, siendo el mismo el constructor de su propio aprendizaje.

El Modelo Aceleración del Aprendizaje está centrado en el estudiante, de modo que todas las acciones están dirigidas hacia su desarrollo integral. Se pretende lograr el fortalecimiento de su autoestima a partir de la recuperación de su autoconfianza, enfatizando en sus fortalezas, presentándole desafíos que él puede llevar a cabo y celebrando individual y grupalmente los éxitos alcanzados.

En Aceleración del Aprendizaje se le otorga igual importancia a la comprensión de conceptos, al aprendizaje de procedimientos, al desarrollo de habilidades y a la formación de actitudes encaminadas a la recuperación de la confianza en sí mismo, todo esto partiendo de sus conocimientos previos y buscando la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos. Para lograr lo anterior, el Modelo se basa en la Teoría del Aprendizaje Significativo y orienta sus prácticas de aula a partir de la estrategia metodológica de desarrollo de proyectos de aula en el marco del enfoque de desarrollo de competencias.

Enseguida se expone una descripción general de cada uno de estos pilares:

TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Los procesos de enseñanza-aprendizaje en el Modelo están fundamentados en la Teoría del Aprendizaje Significativo propuesta por David Paul Ausubel en la década de los setenta. Esta teoría, que continúa vigente y mostrando desarrollos, plantea que el estudiante aprende un contenido (un concepto, un procedimiento, una norma, un valor, etc.) atribuyéndole un significado, lo que quiere decir que este contenido tendrá implicaciones sobre su aprendizaje y su vida misma, y podrá utilizarlo como base para incorporar nuevos conocimientos.

Para lograrlo, la rutina de clases se estructura siguiendo los principios de esta teoría psicológica.

DESARROLLO DE PROYECTOS DE AULA. El trabajo por proyectos es una estrategia didáctica que involucra la planeación de la enseñanza de acuerdo con lo que se quiere enseñar y con la forma como se percibe al estudiante. En estos proyectos los conocimientos de las áreas básicas del plan de estudios se integran de manera

interdisciplinar, con tiempos establecidos y productos parciales. La evaluación permanente de esta dinámica permite a los estudiantes obtener resultados exitosos en un tiempo corto.

ENFOQUE DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS. Los procesos de enseñanza en el modelo apuntan tanto al aprendizaje de nuevos conocimientos, como al desarrollo de actitudes y habilidades, logrando el desarrollo de competencias. El trabajo en el aula desde esta perspectiva, requiere de un proceso de formación en el cual se garantice un aprendizaje significativo, involucrando de manera simultánea conocimientos, valores, responsabilidades y modos de hacer. Bajo esta lógica, es fundamental que los docentes garanticen la construcción de saberes en el aula cerciorándose de que todos sus estudiantes sean competentes en el mundo actual y en la sociedad en que se desempeñan.

El material educativo del Modelo (proyectos para los estudiantes y guías para los docentes) están estructurados a la luz de los DBA, los Estándares Básicos de Competencias, los lineamientos curriculares, las orientaciones pedagógicas o generales propuestas por el Ministerio de Educación Nacional. Esta condición es necesaria para que los niños, niñas y jóvenes desarrollen las competencias requeridas en la básica primaria y de esta manera puedan ser promovidos a sexto grado.

Esta orientación pedagógica del Modelo Aceleración del Aprendizaje concibe a los estudiantes como agentes activos y no como simples testigos del proceso de aprendizaje. Al desarrollar cada proyecto, los niños, niñas y jóvenes construyen individual y colectivamente los contenidos interdisciplinarios de la clase, de manera que puedan adquirir los conocimientos significativamente y de manera integral, al mismo tiempo que desarrollan las competencias básicas.

5. MARCO LEGAL

La legislación colombiana cuenta con un entorno normativo, que en desarrollo de la Constitución Nacional, busca evidenciar la responsabilidad del Estado frente a los niños, niñas y jóvenes en cuanto a la generación de condiciones necesarias para su acceso y permanencia en un sistema educativo de calidad. El Ministerio de Educación Nacional en respuesta al requerimiento del artículo 67 de la Constitución Nacional, que establece como una de las obligaciones del Estado “(...) garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar para los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”, ha generado los mecanismos que permiten a la población acceder, permanecer y promocionarse en condiciones apropiadas de calidad, pertinencia, eficiencia y equidad. El Modelo Aceleración del Aprendizaje es uno de estos mecanismos, pues dentro de sus objetivos centrales está el garantizar el acceso y la permanencia de los niños, niñas en extraedad (planeación Ministerio de Educación Nacional, Bogotá (2009). Manual Operativo | Modelo Aceleración del Aprendizaje.

En el mismo sentido, el Artículo 4 de la Ley 115 del 1994 establece que “El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo”. De lo anterior se infiere que, el Estado debe generar nuevos recursos y

metodologías que permitan innovar y complementar los procesos ya existentes, que a su vez posibiliten la ampliación de la cobertura del sistema educativo y el mejoramiento continuo de la calidad de la educación. Con Aceleración del Aprendizaje es posible contribuir a esta tarea, porque brinda las condiciones para que la población en situación de extraedad independientemente de su procedencia, situación social, económica y cultural, cuente con oportunidades para adquirir conocimientos, desarrollen las competencias y valores necesarios para vivir, convivir, ser productivos y seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tal como lo establece la política de calidad del Ministerio de Educación Nacional. De igual forma, el Código de la Infancia y la Adolescencia (Art. 41) señala como una responsabilidad del Estado colombiano “[...]garantizar las condiciones para que los niños y las niñas desde su nacimiento tengan acceso a una educación idónea y de calidad, bien sea en instituciones educativas cercanas a su vivienda, o mediante la utilización de tecnologías que garanticen dicho acceso, tanto en los entornos rurales como urbanos; asegurando los medios y condiciones que les garanticen la permanencia en el sistema educativo y el cumplimiento de su ciclo completo de formación”. A lo anterior se le agregan los pronunciamientos de la corte constitucional, en particular el auto 251 de 2008, donde se le ordena al Estado colombiano [...] el diseño e implementación del Programa para la Protección Diferencial de los Niños, Niñas y Adolescentes frente al Desplazamiento Forzado[...] Lo que supone que la Secretaría de Educación debe promover políticas y proyectos enfocados a reducir el impacto de las barreras de acceso, de permanencia y de adaptabilidad al sistema educativo, que para este caso, como lo señala la corte, hace referencia al acompañamiento de la extra edad. Hacia esta misma dirección apunta el decreto 1860 de 1994, particularmente el artículo 8, al determinar que el establecimiento educativo debe establecer en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) los rangos de edad para cursar los estudios y ofrecer a su vez a los estudiantes opciones de poder nivelar frente a estos rangos. Quienes por algún motivo se encuentren por fuera de los rangos allí establecidos [en el PEI] podrán utilizar la validación o las formas de nivelación que debe brindar el establecimiento educativo con el fin de incorporarse al grado que corresponda según el plan de estudios”. También, el Código de la Infancia y la Adolescencia (Art. 42) exige a los establecimientos educativos, con el apoyo de las Secretarías de Educación y otros sectores sociales interesados, la organización de “[...] programas de nivelación para los niños y niñas Manual Operativo | Modelo Aceleración del Aprendizaje que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar lo que para este caso significa, implementar acciones, una de las cuales podría ser la implementación del Modelo Aceleración del Aprendizaje, que permitan contrarrestar las problemáticas de sus estudiantes en relación con la condición de extraedad, el fracaso escolar, la deserción y la baja autoestima.

6. OBJETIVOS DEL MODELO

GENERAL.:

Solucionar el desfase entre la edad y el grado que un estudiante debe de estar cursando, fenómeno que se denomina extraedad, lo que permite descongestionar el sistema educativo, regularizando el flujo escolar.

ESPECÍFICOS

- Brindar educación pertinente a niños, niñas y jóvenes que se encuentran en situación de extraedad para que superen el desfase edad – grado.
- Desarrollar las competencias básicas de los y las estudiantes a los niveles de desempeño necesarios para poder continuar con su proceso formativo en un grado escolar acorde a su edad.
- Fortalecer la autoestima de los niños, niñas y jóvenes que ingresan al Modelo.
- Ampliar la cobertura y garantizar la permanencia en el sistema educativo de aquellos niños, niñas y jóvenes que se encuentren por fuera de este.

7. METODOLOGÍA

Las estrategias metodológicas tienen relación con lo que sucederá cotidianamente en el aula de clase; serán el resultado de la apropiación y del manejo que el docente hace de los fundamentos del Modelo de Aceleración del Aprendizaje y se reflejarán en la culminación exitosa del proceso por parte de los estudiantes que se vinculen a este modelo educativo. Es importante tener en cuenta que el objetivo principal es hacer que todos los estudiantes obtengan buenos resultados.

La metodología que será aplicada, tanto en el proceso de capacitación de docentes y miembros del equipo multiplicador como en el aula de clase, busca la potenciación de las capacidades intelectuales, valorativas, emocionales, expresivas y prácticas de los estudiantes, en función de fortalecer su proceso de constitución como sujetos autónomos, críticos y proactivos frente a su realidad y su proceso de aprendizaje.

Las estrategias utilizadas durante la implementación del modelo han sido adecuadas a las finalidades educativas, normativas y a los estándares de las áreas básicas definidos por el Ministerio de Educación Nacional.

La rutina metodológica prevista en el Modelo consiste en:

Momento de la lectura:

En este momento se crean estrategias creativas y variadas que motiven a todos los estudiantes a que aumente su gusto por la lectura y puedan identificar diferentes expresiones literarias y diversos tipos de textos, dependiendo de su intencionalidad y uso del lenguaje verbal.

Revisión de la tarea:

Es el enlace entre los temas trabajados en la clase anterior y el desafío del día. La tarea es un ejercicio obligatorio para los estudiantes, pues les ayuda a apropiarse de los temas

trabajados durante cada sesión y les ofrece la oportunidad de compartir con el resto de sus compañeros el trabajo realizado fuera del aula de clase.

Planteamiento del desafío:

Es la manera posible rescatar los saberes que cada estudiante posee acerca del tema que se está tratando, para proyectarlos hacia la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y competencias que permitirán la consecución de resultados concretos establecidos en el proyecto; en este momento se hace una planeación colectiva del día a través de una pregunta que los estudiantes deberán responder al finalizar la sesión, lo que genera un compromiso entre el grupo y su proceso de aprendizaje.

Desarrollo de las actividades:

Pueden ser de carácter individual o grupal, según sus características y objetivos. En el caso de las actividades individuales, el docente debe brindar atención personalizada y así poder observar las fortalezas y deficiencias de cada estudiante. En cuanto al trabajo en grupo, debe considerarse un momento propicio para compartir conocimientos y desarrollar actividades de solidaridad, trabajo cooperativo y tolerancia a las diferencias. El docente debe estar atento a que todos los miembros de cada grupo participen y expresen sus puntos de vista, en un ambiente de respeto y armonía. En algunos casos, el trabajo será dirigido por el docente, para introducir un tema o reforzar alguno de los contenidos que serán abordados durante la sesión.

Repaso de los contenidos:

los cuales se hacen en el contexto del proyecto que se está desarrollando y con base en las necesidades específicas que el docente detecta en su grupo de estudiantes.

Evaluación (qué aprendí):

Este proceso va más allá de verificar la ejecución de las labores propuestas, es el momento de la revisión y sistematización de los aprendizajes logrados en el día, del subproyecto o del proyecto, la cual se hace de manera que permita establecer tanto se avanzó y qué hace falta para completar, mejorar y responder el desafío.

Preparación de la tarea:

Para el día siguiente, pues ésta permite reforzar los aprendizajes y sensibilizar a los estudiantes para la realización de las actividades de la próxima sesión; es importante que este momento sirva para que los estudiantes entiendan qué deben hacer y cómo deben hacerlo.

El programa y los estudiantes implementan unos íconos los cuales identifican y manejan en sus rutinas diarias

- colectivo desde sus conocimientos, destrezas y habilidades.
- Facilita la integración no sólo de las áreas del conocimiento, sino también de los estudiantes entre sí, destacando las habilidades de cada uno. La metodología de trabajo por proyectos resulta muy pertinente para grupos heterogéneos, estudiantes que provienen de diferentes grados y con diferentes ritmos de aprendizaje, pues les permite asumir roles de acuerdo con las destrezas y habilidades personales.

El Modelo Aceleración del Aprendizaje toma el trabajo por proyectos como derrotero metodológico, porque su propuesta facilita que los estudiantes superen su experiencia de fracaso escolar y que nivelen su primaria en un año lectivo.

Los proyectos tienen al estudiante como centro, pues es él mismo quien formula las preguntas y pone en juego sus competencias para dar respuesta a los interrogantes y alcanzar los objetivos propuestos inicialmente. Es por esto, que los aprendizajes que se logran son significativos, no sólo porque parten de los intereses del estudiante, sino porque sus resultados son directamente observables en los productos finales.

En medio de este proceso, los estudiantes desarrollan su autonomía toda vez que asumen, junto al docente, la responsabilidad de su aprendizaje, recuperan la confianza en sí mismos y en sus capacidades para aprender, para liderar procesos y para aportar a un trabajo colectivo.

Cuando los proyectos están claramente definidos, es posible planear y evaluar. Los proyectos pueden ser valorados en cada una de sus etapas a partir de unos criterios que se establecen desde el inicio; al final de todo proyecto, se obtiene un producto tangible que se puede socializar con todo el grupo clase y con la comunidad educativa en general.

Trabajar por proyectos es trabajar pensando en metas. Proponerse una meta y determinar lo requerido para cumplir, siempre planeando antes de ejecutar y buscando alternativas a las debilidades. La ventaja de trabajar por proyectos con estudiantes de primaria es que se les motiva a alcanzar una meta real, que ellos perciben como posible y cuyo proceso pueden determinar y completar por sus propios medios.

MEDIACIÓN (MEC)

Desde la MEC la categoría de la mediación tiene un sentido muy preciso, en cuanto que el mediador, además de “mediar”, que en esencia significa: diseñar situaciones de aprendizaje para el logro de las experiencias sinérgicas y positivas de desarrollo cognitivo (de toda la persona) ,a través de la exposición directa de los estudiantes a situaciones de formación, interviene de manera cognitiva, o sea estructural con los estudiantes, teniendo como fundamento de su intervención doce criterios básicos de mediación expresados en la teoría de la MEC.

El abordaje a las disciplinas, en términos de principios disciplinarios, corresponde a un proceso eminentemente cognitivo o funcional, que a través del diseño de situaciones,

logra la comprensión (contextualización y sentido) de los conocimientos y el desarrollo de saberes, (conocimientos incorporados a la estructura de la persona) siempre en función los dos ejes de formación, el de complejidad 5 y el de la abstracción para el logro de la autonomía, como finalidad de todo el proceso Formativo.

Estas precisiones anteriores son fundamentales para poder comprender el concepto de gradualidad en los procesos formativos, dado que no están circunscritos a supuestas etapas inamovibles (la edad por ejemplo). sino a otros criterios y factores, como la madurez “psicológica” y vital generada por ambientes de crianza y desarrollo. Este es fundamental saberlo, manejarlo y desarrollarla.

El concepto de mediación, como una base fundamental para desarrollar en el niño o el joven la experiencia graduada de aprendizaje mediado, fue sugerido por Vygotsky. Feuerstein, en un intento por comprender y llevar a cabo su modelo, desarrolló la operacionalización del concepto. No hay gradualidad sin la comprensión del diseño de situaciones de aprendizaje y sin la comprensión total de lo que significa la intervención profesional del maestro mediador a través de la mediación. Cisne propone que el enfoque sea eminentemente formativo en su totalidad.

CRITERIOS MEDIACIÓN

La experiencia de aprendizaje mediado se constituye en el espacio dinámico más poderoso que existe para potenciar desarrollos y aprendizajes auto dirigidos que conducen a la autonomía personal y profesional. Ellos son:

Mediación de la intencionalidad y la reciprocidad.

Mediación de la trascendencia.

Mediación del significado.

MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA

Desde la perspectiva de la posibilidad pedagógica que ofrece la teoría de la MEC, interesa de forma especial comprender cómo ésta constituye una propuesta válida para entender que todo ser humano es susceptible de ser modificado cognitivamente al estar expuesto a las experiencias de aprendizaje adecuadas y bajo la guía de un ente mediador. Esta teoría sostiene que se pueden “producir nuevos estados no existentes ni previsibles en la personas, así como nuevos modos de existencia, acciones, sensaciones, afectos, comportamientos y expresiones” (Piloneta, 2005), hecho que puede modificar estructuralmente al estudiante.

La MEC se fundamenta en tres elementos básicos. El primero de éstos es el “aprendizaje mediado” y desde allí se señala que una mediación formal, de carácter pedagógico, debe ayudar a clasificar, organizar y estructurar las experiencias a las que será expuesto el estudiante; claro está, teniendo en cuenta sus necesidades de aprendizaje con miras a que el conocimiento sea interiorizado y asimilado más fácilmente (lafrancesco, 2004). Para ello, el docente debe disponer de algunos instrumentos básicos como “los mapas cognitivos”, cuya función principal consiste en establecer, de forma organizada y

estructurada, la secuencia de los procesos incluidos en una meta cognitiva. Estos mapas cognitivos hacen posible la representación de una serie de conceptos con significados y relaciones que permiten planear cualquier contenido escolar, enfocar el aprendizaje desde las actividades pedagógicas y evaluar lo aprendido desde la estructura conceptual (Feuerstein, 1999).

Después de la elaboración del mapa, la teoría señala que se produce otro instrumento, el acto mental mismo que produce el estudiante. Éste hace referencia a la estructuración de la información en la mente del individuo por medio de la cual se definen problemas, relacionan datos, se infiere sobre estos últimos y, finalmente, se solucionan los problemas. Este acto está compuesto por tres fases: fase de entrada (input) o el antes de aprender, la fase de elaboración (process) o proceso que se lleva a cabo mientras se aprende y se construye el conocimiento y la fase de salida (output) que se produce cuando lo aprendido se pone en práctica. Cada una de estas fases permite identificar las falencias cognitivas que tiene el educando, las posibles causas y las estrategias pedagógicas o didácticas que debe tener en cuenta el mediador durante el proceso de modificación.

El segundo elemento de la teoría de la MEC hace referencia a la estructuración de un “Programa de Enriquecimiento Instrumental” (PEI). El PEI es una estrategia que modifica las funciones cognitivas que presentan alguna dificultad para los estudiantes; éstas operan como “los pre-requisitos básicos de la Revista INTERACCIÓN 99 ISSN 1657-7531 | Revista Interacción Vol. 12 | Octubre 2012-2013 | págs. 95-106 Universidad Libre | Facultad de Ciencias de la Educación inteligencia”; en ese sentido, las funciones cognitivas son elementos que favorecen el aprendizaje y facilitan la interiorización del conocimiento y su aplicación en diferentes situaciones (Iafrancesco, 2004). Estas funciones cognitivas se acumulan en un total de 26 funciones cognitivas necesarias para el fortalecimiento de los procesos mentales. Cada una de estas funciones responde a uno de los momentos del acto mental descritos con anterioridad (antes, durante y después). Tomado del artículo “La modificabilidad estructural cognitiva y su uso en la ansiedad social que afecta la producción oral en inglés” de Mauricio Esteban Buitrago, Ángela Viviana Castro, Jheimy Andrea Herrera Pinzón

Reuven Feuerstein considera al ser humano como un sistema abierto al cambio y que necesariamente puede sufrir modificaciones activas, incluida la inteligencia. Considera también que el aprendizaje se puede mediar y que el mediador desempeña un papel fundamental en este proceso al cual denominó modificabilidad estructural cognitiva.

RUTINA: MEC

Agenda

Actividades básicas cotidianas.

Movimiento: el movimiento es un escenario donde se posibilita la activación cognitiva, en este mismo espacio se integra la lúdica, creatividad y motivación grupal.

Lectura

Exploración del medio

EL PROTOCOLO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

¿Qué veo?

¿Qué hay de nuevo?

¿Qué hay que hacer?

¿Cómo lo hago?

¿Qué aprendí?

¿Qué aplicaciones para la vida?

TIPOS DE PENSAMIENTO:

Estratégico Creativo: sirve para llegar a conclusiones novedosas, creando o modificando algo existente. Se generan nuevas ideas para desarrollar algo diferente a lo ya establecido.

8. MALLA CURRICULAR

FUNCIONES COGNITIVAS		
ENTRADA	ELABORACIÓN	SALIDA
Percepción sistémica y clara, conducta exploratoria reflexiva y planificada. (Autorregulación, control de la impulsividad), uso de instrumentos verbales. (Vocabulario, escuchar), orientación espacial y temporal (sensomotricidad), precisión y exactitud, habilidad para el manejo de varias fuentes de información a la vez.	Percepción y definición clara de un problema, identificación clara de los datos relevantes de los irrelevantes y definición de las relaciones que se establecen entre unos y otros, conducta comparativa, amplitud y flexibilidad del campo mental, coordinación, equilibrio, rutinas, precisión y velocidad, definición, criterio, comparación, campo mental, percepción, global, evidencia lógica, inferencia, interiorización.	Hablar – Nominar, Narrar. Expresar, Ordenar, Pintar, Socializar, Describir, Expresar, relaciones virtuales, virtuales, Expresión sin bloqueo, Precisión en las respuestas, Vocabulario, Proyección de relaciones virtuales (visomotriz).

OPERACIONES MENTALES

Identificación
 Comparación
 Diferenciación
 Decodificación
 Codificación
 Análisis
 Síntesis
 Sistematización de la información

8. MALLA CURRICULAR

PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)		
				ESTÁNDAR	DBA	
PERIODO 1 Nivelatorio Febrero 1 Al 29	<ul style="list-style-type: none"> • Conociéndose • Reconociendo la escuela • Experiencias de lectura • Construyendo mi libro • Feria del libro 	Propósito de grupo, acuerdos, iconos de la rutina. Biblioteca del aula Experiencias de lectura Mi libro Exposición de libros	Rutina e iconos del modelo, Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura. Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades.	Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.	
			CONTENIDOS			Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa
			Meta, acuerdo, norma, Pictogramas, abecedario, valor posicional, comparación de números, tipos de texto, suma y resta.			

				<p>COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ESTÁNDAR</th> <th>DBA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta</td> <td>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º</td> </tr> </tbody> </table> <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ESTÁNDAR</th> <th>DBA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p> </td> <td> <p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	ESTÁNDAR	DBA	Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta	Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º	ESTÁNDAR	DBA	<p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>
ESTÁNDAR	DBA											
Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta	Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º											
ESTÁNDAR	DBA											
<p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>											
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)								
P1 ¿Quién soy yo?	<ul style="list-style-type: none"> Descubrir la identidad 	Contar la historia de una persona	Trabajo cooperativo									

MARZO 1 A MAYO 7	<ul style="list-style-type: none"> Who am i? Mi familia y yo My family and i Alimentación y calidad de vida The food Construyendo mi propia identidad 	<p>muy importante: tú. Construir tu árbol genealógico Elaborar una cartelera de la familia. Planear y realizar un mercado de alimentos Organizar un menú saludable para tu familia. Recopilar la información en la bitácora. Planear y construir el álbum de tu vida</p>	<p>Lectura y experiencias de lectura. Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos</p> <p>CONTENIDOS</p> <p>Adjetivos, sustantivos, identidad, documentos, Preferencias, medidas, Metro, características Personales, árbol genealógico, la familia, la carta, funciones de la familia, resolución de situaciones matemáticas, dieta balanceada, tipos de alimentos, tren de la alimentación colombiana, vitaminas, interpretación de tablas de datos, valor nutricional de los alimentos, calorías, gasto calórico, menú saludable, sistema digestivo, sistemas del cuerpo humano, higiene bucal, las emociones, mitos, leyendas, la célula, huellas,</p>	ESTÁNDAR	DBA
				Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.
				Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa	
				Describe personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada	
				Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades	
				COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)	
				ESTÁNDAR	DBA
				Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta	Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º)
				COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)	
				ESTÁNDAR	DBA
Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones	Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa)				

			derechos humanos, clasificación de los animales, biografía	<p>sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p>	<p>mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)	
PERIODO 2 MI ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA MAYO 10 AGOSTO 4	<ul style="list-style-type: none"> • Mi escuela ayer y hoy • La escuela que tengo hoy • La escuela que deseo un espacio de convivencia • La escuela un espacio de construcción colectiva 	Línea de tiempo Maqueta Plantas en material reciclable Mini murales Cultura JAG	Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura, conversatorios, consultas Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos	ESTÁNDAR	DBA
			CONTENIDOS	Desarrolla habilidades comunicativas a través del fortalecimiento de la escucha Se apropia de elementos gramaticales tales como las partes de la oración y los tiempos verbales. Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa. Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa Describe personas, objetos, lugares,	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación
	<ul style="list-style-type: none"> • La dirección de mi casa 				

<p>EL LUGAR DONDE VIVO AGOSTO 5 SEPTIE/ 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos al aire libre • Salud es vida 	<p>Periódico mural Cometa Consulta plantas medicinales</p>	<p>canción, rimas, c,c alles, carreras, coordenadas, calidad de vida, texto periodístico,, medios de comunicación, el trabajo, proyecto de vida, cometa, el juego simetría, polígonos, planta medicinal y alimenticias, la multiplicación</p>	<p>etc., en forma detallada</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades</p> <p>Construye textos instructivo y los expone de forma clara y coherente</p> <p>Analiza información presentada por diferentes medios de información</p> <p>Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, videos y películas.</p> <p>Crea organizadores gráficos en los que integra signos verbales para dar cuenta de sus conocimientos</p> <p>Reconoce aspectos gramaticales como el uso de los pronombres, la acentuación de las palabras y el uso de los signos de puntuación</p> <p>Conoce cómo se pronuncian los nombres de las partes y elementos de una casa, para</p>	<p>Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.</p> <p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>
---	---	--	---	--	---

				<p>luego poder identificarlos.</p> <p>Identificar el vocabulario y acciones referentes a las diferentes profesiones y oficios</p> <p>Utiliza elementos básicos del diseño como: diagramación, selección de tipografías, mezclas de textos e imágenes y utilización de colores en la presentación de sus trabajos</p> <p>Maneja ejercicios básicos en la realización de las rutinas de movimiento</p> <p>Disfruta de actividades lúdicas dirigidas de manera individual y colectiva</p>	<p>Desarrolla la sensibilidad de recepción, creación y socialización basados inicialmente en el juego y progresivamente en la vinculación a actividades propias de varias prácticas artísticas</p> <p>Exploración diferentes posibilidades expresivas desde prácticas artísticas</p> <p>Controlar, de forma global y segmentaria, la realización de movimientos técnicos</p> <p>Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.</p> <p>Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud.</p>
				<p>COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)</p>	
				<p>ESTÁNDAR</p>	<p>DBA</p>

				<p>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta</p> <p>Usa representaciones principalmente concretas y pictóricas, para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal</p> <p>Usa diversas estrategias especialmente de cálculo mental y de estimación para resolver problemas en diversas situaciones</p> <p>Realiza construcciones y diseños, utilizando dibujos, cuerpos y figuras geométricas.</p> <p>Utilizo sistemas de coordenadas para especificar localizaciones y describir relaciones espaciales</p> <p>Resuelve operaciones problemas aditivos y multiplicativos</p> <p>Reconoce el círculo, su diámetro y</p>	<p>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º)</p> <p>Describe y justifica diferentes estrategias para representar, operar y hacer estimaciones con números naturales</p> <p>Establece relaciones mayor que, menor que, igual que y relaciones multiplicativas entre números racionales.</p> <p>Identifica, describe y representa figuras bidimensionales y tridimensionales y establece relaciones entre ellas</p> <p>Recopila y organiza datos en tablas de dos entradas y las representa en gráficas de barras agrupadas o gráficos de líneas</p> <p>Explica las relaciones entre perímetro y área de diferentes figuras</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>radio, por medio de medición de objetos o figuras de forma circular</p> <p>Comprende la importancia de poseer hábitos de vida saludables y los beneficios de las plantas medicinales.</p> <p>Potencia el dispositivo, en este caso el computador, como una herramienta que ha permitido al ser humano utilizarla para su servicio</p>	<p>Comprende que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.</p>
<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)</p>					
<p>ESTÁNDAR</p>			<p>DBA</p>		
				<p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p> <p>Reconoce las autoridades de la localidad y su forma de organización política</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p> <p>Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales.</p> <p>Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el</p>

				<p>Reconoce y se apropia de normas que regulan las relaciones entre las personas</p> <p>Asume de forma clara las bases de su proyecto de vida personal</p> <p>Identifica en la diversidad los valores que enriquecen la vida en comunidad</p> <p>Valora y convive con la diferencia del otro, respetando sus opiniones e ideas</p>	<p>desarrollo de una sana convivencia.</p> <p>Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)	
PERIODO 3 Septiembre 6 Noviembre 30	<ul style="list-style-type: none"> Promocionar mi municipio la construcción del bienestar del municipio Colombia en mapas colombia cultural Colombia regional construyendo identidad nacional 	<p>friso de medellin producción textual filtro de agua material creativo y de apoyo</p> <p>mapa mental</p>	Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura, conversatorios, consultas Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos	ESTÁNDAR	DBA
MI MUNICIPIO			CONTENIDOS	<p>Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.</p> <p>Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa</p>	<p>Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.</p>
LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS			<p>Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, los posibles interlocutores, las líneas temáticas y el propósito comunicativo.</p> <p>Produce textos continuos y discontinuos empleando elementos verbales y no verbales a partir de procesos de planeación.</p> <p>Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo</p>	<p>Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.</p> <p>Crea textos literarios en</p>	

				<p>sobre temas conocidos y de interés</p> <p>Reconoce vocabulario relacionado con el municipio y la ciudad, así como con las celebraciones especiales que allí se desarrollan.</p> <p>Desarrolla diferentes prácticas corporales que permiten trabajar en equipo.</p> <p>Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo y su interrelación con los otros.</p> <p>Retorno elementos creativos de los diferentes lenguajes artísticos para realizar mis propias propuestas de expresión.</p> <p>Establezco la relación entre mi entorno- medio ambiente, el tiempo y los diferentes lenguajes artísticos.</p>	<p>los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.</p> <p>Identifica el propósito comunicativo de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.</p> <p>Comprende el sentido global de los mensajes a partir de la relación entre la información explícita e implícita..</p> <p>produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar sentido global de los mensajes</p>
				<p>COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)</p>	
				ESTÁNDAR	DBA

				<p>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma, resta, multiplicación y división.</p> <p>Resuelvo y formulo problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.</p> <p>Describe y desarrolla estrategias (algoritmos, propiedades de las operaciones básicas y sus relaciones) para hacer estimaciones y cálculos al solucionar problemas de aplicación de las operaciones básicas</p> <p>Establece relaciones mayores que, menores que, igual que y relaciones multiplicativas entre números racionales en sus formas de fracción o decimal</p> <p>Identifico fuentes y tipos de energía y explico cómo se transforman.</p> <p>Diferencio productos tecnológicos de productos naturales, teniendo en cuenta los recursos y los procesos involucrados.</p> <p>Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades (comunicación, entretenimiento, aprendizaje, búsquedas y validación de la información, investigación, etc.)</p>	<p>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2^o)</p>
<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)</p>					
<p>ESTÁNDAR</p>				<p>DBA</p>	
			<p>Analiza las características de las culturas ancestrales que a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional.</p> <p>Evalúa la diversidad étnica y</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones</p>	

				<p>cultural del pueblo colombiano desde el reconocimiento de los grupos humanos existentes en el país: afro descendientes, raizales, mestizos, indígenas y blancos.</p> <p>Comprende la importancia de la división de poderes en una democracia y la forma como funciona en Colombia.</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p> <p>Diferencio lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones en la vida cotidiana.</p> <p>Reconozco en el trabajo colaborativo y la importancia del otro en fraternidad y solidaridad</p>	<p>de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>
--	--	--	--	--	--

9. TRANSVERSALIZACIÓN	
CAMPO DE COMPETENCIA / NÚCLEOS DE COMPETENCIAS / NODOS	OBJETIVOS
<p>COMPETENCIAS</p> <p>En cada proyecto se articulan las diferentes competencias con objetivos propios por proyectos</p> <p>CIUDADANAS</p> <p>CIENTIFICAS</p> <p>COMUNUCATIVAS</p>	<p>Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.</p> <p>Reconocerse a sí mismo como un ser con diversas dimensiones, con una historia y un proyecto de vida que se construye día a día</p> <p>Crear sentido de pertenencia y reconciliarse con el espacio escolar</p>

	<p>Reconocer que el lugar donde vive debe proporcionar unas condiciones de calidad de vida a su comunidad y asumir como responsabilidad del Estado, la sociedad y de cada uno de sus miembros, ser parte de las soluciones de sus problemáticas.</p> <p>Reconocer el municipio como un espacio de participación ciudadana, que se construye a partir de su historia, su cultura y de la relación de sus habitantes con el entorno, asumiendo una actitud reflexiva ante las necesidades de la población y un compromiso ante las alternativas de solución.</p> <p>Reconocerse como ser histórico que aporta a la construcción de la identidad nacional, a través del análisis geográfico, histórico y cultural del territorio colombiano y del compromiso personal que asuma ante las problemáticas nacionales</p> <p>Reflexionar sobre las diferentes problemáticas ambientales que se presentan en la actualidad y las consecuencias de estas a través de la historia, con el fin de desarrollar compromiso frente al cuidado y conservación del planeta Tierra.</p>
--	--

10. RELACIÓN	
PROYECTOS	Acciones de articulación
NIVELATORIO ¿Quién SOY YO?	<ul style="list-style-type: none"> ● Conociéndonos ● Creando mi universo ● Quien vive en mi mundo y como está organizado ● Que quiero contar ● Que quiero comunicar ● Descubrir la identidad ● Mi familia y yo ● Alimentación y calidad de vida ● Construyendo mi propia identidad a partir de mi relación con los demás

<p>MI ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA</p> <p>EL LUGAR DONDE VIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Mi escuela ayer ● La escuela que tengo hoy ● La escuela que deseo un espacio de convivencia, bonito y agradable ● La escuela un espacio de construcción colectiva ● La dirección de mi casa ● El trabajo y la producción de riqueza ● Juegos al aire libre ● Salud es vida ● Mi responsabilidad como miembro de la comunidad
<p>MI MUNICIPIO</p> <p>LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Promocionar mi municipio ● La construcción del bienestar del municipio ● Comprometido con mi municipio ● Colombia en mapas ● Colombia cultural y regional ● Construyendo identidad nacional
<p>OPERACIÓN SALVAR LA TIERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Naturaleza frente al ¡Equilibrio o desequilibrio! ● Si no existieran los árboles y los bosques ¡no existirías! ● El agua ¡cómo preservarla! ● Protegiendo el planeta ¡soy parte de la solución!

8. MALLA CURRICULAR

PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS	
PERIODO 1 Enero 17 abril 29 Nivelatorio	<ul style="list-style-type: none"> ● Conociéndonos ● Reconociendo la escuela ● Experiencias de lectura ● Construyendo mi libro ● Feria del libro 	Propósito de grupo, acuerdos, iconos de la rutina. Biblioteca del aula Experiencias de lectura Mi libro Exposición de libros	Rutina e íconos del modelo, Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura. Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades.	COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)	
			CONTENIDOS	ESTÁNDAR	DBA
			Meta, acuerdo, norma, Pictogramas, abecedario, valor posicional, comparación de números, tipos de texto, suma y resta.	Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa. Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o

				<p>situación comunicativa</p> <p>Describe personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades</p>	<p>conversaciones cotidianas.</p> <p>Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.</p>
<p>COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)</p>					
ESTÁNDAR		DBA			
<p>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta</p>		<p>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º</p>			
<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)</p>					
ESTÁNDAR		DBA			
<p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p>		<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen</p>			

				derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)
P1 ¿Quién soy yo?	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la identidad • Who am i? • Mi familia y yo • My family and i • Alimentación y calidad de vida • The food • Construyendo mi propia identidad 	<p>Contar la historia de una persona muy importante: tú.</p> <p>Construir tu árbol genealógico</p> <p>Elaborar una cartelera de la familia.</p> <p>Planear y realizar un mercado de alimentos</p> <p>Organizar un menú saludable para tu familia.</p> <p>Recopilar la información en la bitácora.</p> <p>Planear y construir el álbum de tu vida</p>	<p>Trabajo cooperativo</p> <p>Lectura y experiencias de lectura.</p> <p>Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos</p> <p>CONTENIDOS</p> <p>Adjetivos, sustantivos, identidad, documentos, Preferencias, medidas, Metro, características Personales, árbol genealógico, la familia, la carta, funciones de la familia, resolución de situaciones matemáticas, dieta balanceada, tipos de alimentos, tren de la alimentación colombiana, vitaminas, interpretación de tablas de datos, valor nutricional de</p>	<p>ESTÁNDAR</p> <p>DBA</p> <p>Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.</p> <p>Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa</p> <p>Describe personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades</p> <p>COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)</p> <p>ESTÁNDAR</p> <p>DBA</p>

			los alimentos, calorías, gasto calórico, menú saludable, sistema digestivo, sistemas del cuerpo humano, higiene bucal, las emociones, mitos, leyendas, la célula, huellas, derechos humanos, clasificación de los animales, biografía	Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta	Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º)
COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)					
				ESTÁNDAR	DBA
				Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)	Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar
				Establece relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas	Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)	
PERIODO 2 MAYO 2 AGOSTO 12 MI ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Mi escuela ayer y hoy • La escuela que tengo hoy • La escuela que deseo un espacio de convivencia • La escuela un espacio de construcción colectiva 	Línea de tiempo Maqueta Plantas en material reciclable Mini murales Cultura JAG	Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura, conversatorios, consultas Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos	ESTÁNDAR	DBA
				CONTENIDOS	
				historia,entrevista, familia de palabras, valor posicional,propaganda, recta numérica, líneas, línea de tiempo, sinónimos,antónimos, los sentidos plano,maqueta, sólidos geométricos,	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación
				Se apropia de elementos gramaticales tales como las partes de la oración y los tiempos verbales.	
				Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.	

				<p>como el uso de los pronombres, la acentuación de las palabras y el uso de los signos de puntuación</p> <p>Conoce cómo se pronuncian los nombres de las partes y elementos de una casa, para luego poder identificarlos.</p> <p>Identificar el vocabulario y acciones referentes a las diferentes profesiones y oficios</p> <p>Utiliza elementos básicos del diseño como: diagramación, selección de tipografías, mezclas de textos e imágenes y utilización de colores en la presentación de sus trabajos</p> <p>Maneja ejercicios básicos en la realización de las rutinas de movimiento</p> <p>Disfruta de actividades lúdicas dirigidas de manera</p>	<p>Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.</p> <p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p> <p>Desarrolla la sensibilidad de recepción, creación y socialización basados inicialmente en el juego y progresivamente en la vinculación a actividades propias de varias prácticas artísticas</p> <p>Exploración diferentes posibilidades expresivas desde prácticas artísticas</p> <p>Controlar, de forma global y segmentaria, la realización de movimientos técnicos</p> <p>Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.</p> <p>Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud.</p>
--	--	--	--	---	---

				individual y colectiva	
COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)					
				ESTÁNDAR	DBA
				<p>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma y resta</p> <p>Usa representaciones principalmente concretas y pictóricas, para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal</p> <p>Usa diversas estrategias especialmente de cálculo mental y de estimación para resolver problemas en diversas situaciones</p> <p>Realiza construcciones y diseños, utilizando dibujos, cuerpos y figuras geométricas.</p> <p>Utilizo sistemas de coordenadas para especificar localizaciones y describir</p>	<p>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2º)</p> <p>Describe y justifica diferentes estrategias para representar, operar y hacer estimaciones con números naturales</p> <p>Establece relaciones mayor que, menor que, igual que y relaciones multiplicativas entre números racionales.</p> <p>Identifica, describe y representa figuras bidimensionales y tridimensionales y establece relaciones entre ellas</p> <p>Recopila y organiza datos en tablas de dos entradas y las representa en gráficas de barras agrupadas o gráficos de líneas</p> <p>Explica las relaciones entre perímetro y área de diferentes figuras</p>

				<p>relaciones espaciales</p> <p>Resuelve operaciones problemas aditivos y multiplicativos</p> <p>Reconoce el círculo, su diámetro y radio, por medio de medición de objetos o figuras de forma circular</p> <p>Comprende la importancia de poseer hábitos de vida saludables y los beneficios de las plantas medicinales.</p> <p>Potencia el dispositivo, en este caso el computador, como una herramienta que ha permitido al ser humano utilizarla para su servicio</p>	<p>Comprende que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.</p>
COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)					
ESTÁNDAR			DBA		
			<p>Hace preguntas sobre sí mismo y las organizaciones sociales a las que pertenece (familia, grupo, colegio..)</p> <p>Establece relaciones entre la información</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>	

				<p>obtenida en diferentes fuentes y propone respuestas a sus preguntas</p> <p>Reconoce las autoridades de la localidad y su forma de organización política</p> <p>Reconoce y se apropia de normas que regulan las relaciones entre las personas</p> <p>Asume de forma clara las bases de su proyecto de vida personal</p> <p>Identifica en la diversidad los valores que enriquecen la vida en comunidad</p> <p>Valora y convive con la diferencia del otro, respetando sus opiniones e ideas</p>	<p>Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales.</p> <p>Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el desarrollo de una sana convivencia.</p> <p>Evalúa la importancia de satisfacer las necesidades básicas para el bienestar individual, familiar y colectivo</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p>
PROYECTO	SUBPROYECTOS	PRODUCTOS	EJE INTEGRADOR	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS (lengua C. inglés, ed. Artística, ed. Física)	
PERIODO 3 AGOSTO 16 NOVIEMBRE 26			Trabajo cooperativo Lectura y experiencias de lectura, conversatorios, consultas Situaciones matemáticas, trabajo individual, manualidades, juegos	ESTÁNDAR	DBA
MI MUNICIPIO	<ul style="list-style-type: none"> Promocionar mi municipio la construcción del bienestar del municipio 	friso de medellin producción textual filtro de agua material creativo y de apoyo		Expresa de forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerita la situación comunicativa.	Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.
LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS	<ul style="list-style-type: none"> Colombia en mapas colombia cultural Colombia regional 	mapa mental	CONTENIDOS	Utiliza, de acuerdo al contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y sentimientos según la situación comunicativa	Escribe textos a partir de
				Construye textos orales atendiendo a los contextos de	

	<ul style="list-style-type: none"> • construyendo identidad nacional 			<p>uso, los posibles interlocutores, las líneas temáticas y el propósito comunicativo.</p> <p>Produce textos continuos y discontinuos empleando elementos verbales y no verbales a partir de procesos de planeación.</p> <p>Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés</p> <p>Reconoce vocabulario relacionado con el municipio y la ciudad, así como con las celebraciones especiales que allí se desarrollan.</p> <p>Desarrolla diferentes prácticas corporales que permiten trabajar en equipo.</p> <p>Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo y su interrelación con los otros.</p> <p>Retorno elementos creativos de los diferentes lenguajes artísticos para realizar mis propias propuestas de expresión.</p> <p>Establezco la relación entre mi entorno- medio ambiente, el tiempo y los diferentes lenguajes artísticos.</p>	<p>información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.</p> <p>Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.</p> <p>Identifica el propósito comunicativo de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.</p> <p>Comprende el sentido global de los mensajes a partir de la relación entre la información explícita e implícita..</p> <p>produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar</p>
--	---	--	--	---	--

					sentido global de los mensajes
COMPETENCIAS CIENTÍFICAS (matemáticas, ciencias naturales tecnología e inf.)					
ESTÁNDAR					DBA
				<p>Usa diferentes estrategias de cálculo, especialmente cálculo mental para resolver problemas de suma, resta, multiplicación y división.</p> <p>Resuelvo y formulo problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.</p> <p>Describe y desarrolla estrategias (algoritmos, propiedades de las operaciones básicas y sus relaciones) para hacer estimaciones y cálculos al solucionar problemas de aplicación de las operaciones básicas</p> <p>Establece relaciones mayores que, menores que, igual que y relaciones multiplicativas entre números racionales en sus formas de fracción o decimal</p> <p>Identifico fuentes y tipos de energía y explico cómo se transforman.</p> <p>Diferencio productos tecnológicos de productos naturales, teniendo en cuenta los recursos y los procesos involucrados.</p> <p>Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades (comunicación, entretenimiento, aprendizaje, búsquedas y validación de la información, investigación, etc.)</p>	<p>Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.(2^º)</p>

COMPETENCIAS CIUDADANAS (ciencias sociales, ed. Religiosa, ética y valores)			
ESTÁNDAR			DBA
			<p>Analiza las características de las culturas ancestrales que a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional.</p> <p>Evalúa la diversidad étnica y cultural del pueblo colombiano desde el reconocimiento de los grupos humanos existentes en el país: afro descendientes, raizales, mestizos, indígenas y blancos.</p> <p>Comprende la importancia de la división de poderes en una democracia y la forma como funciona en Colombia.</p> <p>Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos, deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las personas.</p> <p>Diferencio lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones en la vida cotidiana.</p> <p>Reconozco en el trabajo colaborativo y la importancia del otro en fraternidad y solidaridad</p>

9. TRANSVERSALIZACIÓN	
CAMPO DE COMPETENCIA / NÚCLEOS DE COMPETENCIAS / NODOS	OBJETIVOS
<p>COMPETENCIAS</p> <p>En cada proyecto se articulan las diferentes</p>	<p>Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la</p>

<p>competencias con objetivos propios por proyectos</p> <p>CIUDADANAS</p> <p>CIENTÍFICAS</p> <p>COMUNICATIVAS</p>	<p>metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.</p> <p>Reconocerse a sí mismo como un ser con diversas dimensiones, con una historia y un proyecto de vida que se construye día a día</p> <p>Crear sentido de pertenencia y reconciliarse con el espacio escolar</p> <p>Reconocer que el lugar donde vive debe proporcionar unas condiciones de calidad de vida a su comunidad y asumir como responsabilidad del Estado, la sociedad y de cada uno de sus miembros, ser parte de las soluciones de sus problemáticas.</p> <p>Reconocer el municipio como un espacio de participación ciudadana, que se construye a partir de su historia, su cultura y de la relación de sus habitantes con el entorno, asumiendo una actitud reflexiva ante las necesidades de la población y un compromiso ante las alternativas de solución.</p> <p>Reconocerse como ser histórico que aporta a la construcción de la identidad nacional, a través del análisis geográfico, histórico y cultural del territorio colombiano y del compromiso personal que asuma ante las problemáticas nacionales</p> <p>Reflexionar sobre las diferentes problemáticas ambientales que se presentan en la actualidad y las consecuencias de estas a través de la historia, con el fin de desarrollar compromiso frente al cuidado y conservación del planeta Tierra.</p>
---	--

10. RELACIÓN	
PROYECTOS	Acciones de articulación
NIVELATORIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conociéndonos ● Creando mi universo

<p>¿Quién SOY YO?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Quien vive en mi mundo y como está organizado ● Que quiero contar ● Que quiero comunicar ● Descubrir la identidad ● Mi familia y yo ● Alimentación y calidad de vida ● Construyendo mi propia identidad a partir de mi relación con los demás
<p>MI ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA</p> <p>EL LUGAR DONDE VIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Mi escuela ayer ● La escuela que tengo hoy ● La escuela que deseo un espacio de convivencia, bonito y agradable ● La escuela un espacio de construcción colectiva ● La dirección de mi casa ● El trabajo y la producción de riqueza ● Juegos al aire libre ● Salud es vida ● Mi responsabilidad como miembro de la comunidad
<p>MI MUNICIPIO</p> <p>LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Promocionar mi municipio ● La construcción del bienestar del municipio ● Comprometido con mi municipio ● Colombia en mapas ● Colombia cultural y regional ● Construyendo identidad nacional
<p>OPERACIÓN SALVAR LA TIERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Naturaleza frente al ¡Equilibrio o desequilibrio! ● Si no existieran los árboles y los bosques ¡no existirías! ● El agua ¡cómo preservarla! ● Protegiendo el planeta ¡soy parte de la solución!

	COMPETENCIA	INDICADOR DE DESEMPEÑO
DBA		
ESTÁNDAR		
LINEAMIENTO CURRICULAR		

9. TRANSVERSALIZACIÓN	
CAMPO DE COMPETENCIA / NÚCLEOS DE COMPETENCIAS / NODOS	DBA, ESTÁNDAR, LINEAMIENTOS CURRICULARES

10. RELACIÓN	
PROYECTOS	Acciones de articulación
NIVELATORIO ¿Quién SOY YO?	<ul style="list-style-type: none"> ● Conociéndonos ● Creando mi universo ● Quien vive en mi mundo y como está organizado ● Que quiero contar ● Que quiero comunicar ● Descubrir la identidad ● Mi familia y yo ● Alimentación y calidad de vida ● Construyendo mi propia identidad a partir de mi relación con los demás
MI ESCUELA ESPACIO DE CONVIVENCIA EL LUGAR DONDE VIVO	<ul style="list-style-type: none"> ● Mi escuela ayer ● La escuela que tengo hoy ● La escuela que deseo un espacio de convivencia, bonito y agradable ● La escuela un espacio de construcción colectiva ● La dirección de mi casa ● El trabajo y la producción de riqueza ● Juegos al aire libre ● Salud es vida ● Mi responsabilidad como miembro de la comunidad
MI MUNICIPIO LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS	<ul style="list-style-type: none"> ● Promocionar mi municipio ● La construcción del bienestar del municipio ● Comprometido con mi municipio ● Colombia en mapas ● Colombia cultural y regional ● Construyendo identidad nacional
OPERACIÓN SALVAR LA TIERRA	<ul style="list-style-type: none"> ● Naturaleza frente al ¡Equilibrio o desequilibrio!

	<ul style="list-style-type: none"> ● Si no existieran los árboles y los bosques ¡no existirías! ● El agua ¡cómo preservarla! ● Protegiendo el planeta ¡soy parte de la solución!
--	---

11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad es un objetivo que condiciona la globalidad de la escuela como institución y lo que ocurre en ella interpretado desde un conjunto de presupuestos socioculturales acerca del aprendizaje que beben del significado de la relación educativa en el aula, del acto didáctico como acto netamente comunicativo, que consideran la interacción entre las personas como el factor principal que ayuda a construir y organizar el conocimiento, a la vez que interpretan la diversidad como una manifestación de las diferentes ideas, maneras de hacer, intereses y necesidades que confluyen en el aula.

La escuela inclusiva es aquella que garantiza que todos los niños, niñas y jóvenes tengan acceso a la educación, pero no a cualquier educación sino a una educación de calidad con igualdad de oportunidades, justa y equitativa para todos y para todas.

Un reto en la actualidad para las escuelas de educación básica es el de ofrecer una educación de calidad, sin discriminación de ninguna naturaleza; esto implica transitar hacia un enfoque que considere la diversidad de identidades, necesidades y capacidades de las personas, con la finalidad de favorecer el pleno acceso, la conclusión de estudios y los logros de aprendizajes de todos, con especial atención a quienes se encuentren por diferentes motivos en situación o riesgo de exclusión, por las limitantes que les genere su discapacidad.

Los alumnos con problemas en su aprendizaje demanda una intervención educativa específica al sistema educativo, que les ofrezca las mismas posibilidades de alcanzar los fines educativos comunes propuestos, desarrollando al máximo sus potencialidades y propiciando su adecuada interacción social.

Atender a la diversidad implica el que conozcamos a cada uno de nuestros alumnos, detectando sus problemas pero sobre todo sus virtudes de cada uno en los procesos didácticos; dando a cada uno la atención necesaria, estando atentos a lo que cada uno requiera. Y tomarlo como una oportunidad para entender, respetar, valorar y enriquecerme con lo que la otra persona me puede aportar.

En este proceso en el que buscamos la atención a la diversidad y la inclusión escolar los padres de familia juegan un papel imprescindible, pues en coordinación con ellos el docente puede realizar un seguimiento detallado del proyecto que se esté trabajando con el alumno; sensibilizándolos sobre sus responsabilidad en la formación íntegra de los alumnos y asignándoles los roles necesarios dentro del proceso. Como el monitoreo en las actividades del alumno, vigilando que cumpla con sus tareas extraescolares, por mencionar algunas.

Los docentes debemos proporcionar a los alumnos recursos adicionales y diferenciados para que los estudiantes en situación o riesgo de exclusión educativa o social puedan, en

igualdad de condiciones, aprovechar las oportunidades educativas. También debemos adoptar medidas educativas para atender la diversidad, tales como: diversificación de la oferta educativa, adaptación del currículo, elaboración de textos o imágenes que no contengan estereotipos de ninguna clase, calendarios escolares flexibles con actividades encaminadas a atender las necesidades de todos, planeando para el grupo desde las individualidades de cada uno de los alumnos (dentro de la colectividad atender a la individualidad, entre otras. Generando en conjunto el clima escolar favorable para garantizar el derecho a una educación de calidad en igualdad de condiciones para las personas con necesidades educativas especiales y que propicie la integración y la atención temprana y oportuna para los alumnos y alumnos con dificultades de aprendizaje.

La I.E JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ cuenta con personal idóneo para la atención a la diversidad: docentes de aula, educadora de apoyo (U.A.I) y psicóloga (entorno protector), para realizar como equipo un trabajo coordinado y dinámico para las actividades que favorezcan a la diversidad de nuestros estudiantes.

12. RECURSOS

Módulos, Material multimedia(computador, video bean), hojas de papel, cuadernos, bitácora, tablero, marcadores, cartulina, material concreto, implementos escolares, temperas, enseres, espacios físicos institucionales, etc.

13. EVALUACIÓN

La evaluación y el aprendizaje son procesos interdependientes, donde la evaluación para el aprendizaje busca potenciar procesos y por tanto se desliga de la enseñanza y se centra y vincula con el estudiante.

El proceso de evaluación en la Institución Educativa José Acevedo y Gómez no se limita a un momento ni a un solo instrumento, todo el proceso formativo está constituido por la interacción continua entre el mediador y el mediado, (maestro, estudiante), donde se busca provocar un cambio a partir de un estado inicial y la constante observación del progreso en los niveles cognitivos, “con el propósito de inducir exitosamente el aprendizaje, el estudiante es dirigido y reforzado para asumir un rol activo en la búsqueda y organización de la información”.

Con el inicio de la metodología ABP soportada en la teoría de MEC se establece en la Institución el trabajo por ciclos, el cual conlleva características puntuales en el desarrollo de habilidades de los estudiantes, el planteamiento de situaciones de aprendizajes, el diseño de instrumentos de evaluación en cada una de las situaciones y las rúbricas que se siguen en cada período académico generando espacios para la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

La evaluación formativa o dinámica permite movilizar diferentes aspectos tales como: la comprensión, la confianza, la reflexión entre otros y busca hacer consciente al estudiante de su propio proceso de aprendizaje.

La evaluación dinámica es continua, es decir se da en todo momento, permite realizar ajustes para alcanzar los objetivos propuestos, crea lazos de confianza, dinamiza procesos, promueve el compromiso y permite reconocer el progreso.

“La evaluación dinámica permite a través de resultados, estimar el grado de modificabilidad del examinado (mediado – estudiante) y los medios por los cuales el cambio positivo puede ser inducido y mantenido”

SEGÚN LAS COMPETENCIAS Y HABILIDADES ADQUIRIDAS POR EL ESTUDIANTE ESTE PODRÁ SER PROMOVIDO AL GRADO CORRESPONDIENTE A ELLAS, YA SEA 4º,5º Ó 6º

Teniendo en cuenta que los estudiantes que llegan al modelo de cierto modo no han estado cursando la básica primaria de forma regular se pretende que por medio de los proyectos abordados durante el año adquieran básicamente unas competencias específicas las cuales se pueden sintetizar en estos 3 DBA

- Desarrolla habilidades comunicativas a través del fortalecimiento de la escucha, la lectura, la escritura, el dibujo, la postura corporal, lo cual le permite expresar con claridad sus puntos de vista.
- Usa diferentes estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones de suma ,resta, multiplicación y división
- Fortalece habilidades sociales, por medio del trabajo en grupo propiciando espacios de sana convivencia.

14. BIBLIOGRAFÍA

- Guía docente. Modelo educativo Aceleración del aprendizaje
- manual operativo. Aceleración del aprendizaje
- www.magisterio.com
- www.educrea.com
- Ley general de la educación (ley 115 de 1994) Ley general de la educación (ley 115 de 1994)
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). Derechos Básicos de Aprendizaje: Inglés, Grados Transición a 5º de Primaria

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbac_urrículo/cartilla_dba/Derechos%20Baicos%20de%20Aprendizaje-%20Tr%20y%20Primaria.pdf

- M.E.N. el desarrollo de las competencias básicas a través de la educación física. 2006

- M.E.N.1997 lineamientos para la educación en estilos de vida saludable. Editorial panamericana. Bogotá .

-Pilonieta, G. 2005. Modificabilidad Estructural Cognitiva. Revista Magisterio.pg. 12-22. Bogotá: Magisterio.

-Pilonieta, G. 2017. Modificabilidad estructural cognitiva y educación. Editorial Magisterio. Bogotá, Colombia. pg.239

- Lineamientos Curriculares Educación Religiosa:
file:///D:/descargas/12 Educación Religiosa %20(1).pdf

-Lineamientos Curriculares Ética y Valores:
file:///D:/descargas/3 Etica Y Valores Humanos %20(2).pdf

-Lineamientos Curriculares Tecnología:
file:///D:/descargas/10 Tecnologia e Informatica %20(2).pdf